

# アーティストバンク活動実績報告書(様式1:公演等)

平成21・24・27・30・令和3年度登録アーティスト用

No. \_\_\_\_\_

氏名 グループ名		財団助成金の有無		
		年度	対象活動	活動番号
令和3年度		講習会・コンクール・公演開催		
令和4年度		講習会・コンクール・公演開催		
令和5年度		講習会・コンクール・公演開催		
部門				

活動 番号	名称		種類	・演奏会    ・講習会    ・演奏依頼 ・コンクール ( 自主 ・ 依頼 ) ・舞踊公演    ・コンテスト ( 自主 ・ 依頼 ) ・その他[                                    ]		
	期日	年 月 日 ~ 月 日	主催者等			
	会場 <small>(所在地も含む)</small>	○下記から選択して記入してください。				
	【主な曲目】	受講者数	名	出場者数	名	
		出演者数	名	入場者数	名	
	結果等					
活動 番号	名称		種類	・演奏会    ・講習会    ・演奏依頼 ・コンクール ( 自主 ・ 依頼 ) ・舞踊公演    ・コンテスト ( 自主 ・ 依頼 ) ・その他[                                    ]		
	期日	年 月 日 ~ 月 日	主催者等			
	会場 <small>(所在地も含む)</small>	○下記から選択して記入してください。				
	【主な曲目】	受講者数	名	出場者数	名	
		出演者数	名	入場者数	名	
	結果等					
活動 番号	名称		種類	・演奏会    ・講習会    ・演奏依頼 ・コンクール ( 自主 ・ 依頼 ) ・舞踊公演    ・コンテスト ( 自主 ・ 依頼 ) ・その他[                                    ]		
	期日	年 月 日 ~ 月 日	主催者等			
	会場 <small>(所在地も含む)</small>	○下記から選択して記入してください。				
	【主な曲目】	受講者数	名	出場者数	名	
		出演者数	名	入場者数	名	
	結果等					

# アーティストバンク活動実績報告書(様式2:講師・指導・助言等)

平成21・24・27・30・令和3年度登録アーティスト用

No. \_\_\_\_\_

氏名		部門	
グループ名			

活動 番号	名称		種類			
	期日	年 月 日～ 月 日	主催者等			
	会場 <small>(所在地も含む)</small>		○下記から選択して記入してください。			
	【主な活動内容】		受講者数	名	出場者数	名
		出演者数	名	入場者数	名	
		結果等				
活動 番号	名称		種類			
	期日	年 月 日～ 月 日	主催者等			
	会場 <small>(所在地も含む)</small>		○下記から選択して記入してください。			
	【主な活動内容】		受講者数	名	出場者数	名
		出演者数	名	入場者数	名	
		結果等				
活動 番号	名称		種類			
	期日	年 月 日～ 月 日	主催者等			
	会場 <small>(所在地も含む)</small>		○下記から選択して記入してください。			
	【主な活動内容】		受講者数	名	出場者数	名
		出演者数	名	入場者数	名	
		結果等				
活動 番号	名称		種類			
	期日	年 月 日～ 月 日	主催者等			
	会場 <small>(所在地も含む)</small>		○下記から選択して記入してください。			
	【主な活動内容】		受講者数	名	出場者数	名
		出演者数	名	入場者数	名	
		結果等				

氏名 グループ名	宝山 太郎	財団助成金の有無		
		年度	対象活動	活動番号
部門	ピアノ	令和元年度	講習会・コンクール・公演開催	
		令和2年度	講習会・コンクール・公演開催	
		令和3年度	講習会・コンクール・ <b>公演開催</b>	<b>3</b>

通し番号を記入

該当の項目に○をつける

活動 番号 1	名称	宝山マスターピアノ講座	種類	<input checked="" type="checkbox"/> 演奏会 <input checked="" type="checkbox"/> 講習会 <input type="checkbox"/> 演奏依頼 <input type="checkbox"/> コンクール (自主・依頼) <input type="checkbox"/> 舞踊公演 <input type="checkbox"/> コンテスト (自主・依頼) <input type="checkbox"/> その他[ ]	
	期日	令和 3年 9月 11日～ 月 日	主催者等	宝山ホール	
	会場	宝山ホール	○下記から選択して記入してください。		
	【主な曲目】		受講者数	23名	出場者数 名
	リスト作曲 メフィストワルツ		出演者数	名	入場者数 名
	ショパン作曲 エチュードOp. 10-12 「革命」		結果等	ファイナルコンサート出場	
活動 番号 2	名称	毎朝音楽コンクール ピアノ部門	種類	<input type="checkbox"/> 演奏会 <input checked="" type="checkbox"/> 講習会 <input checked="" type="checkbox"/> 演奏依頼 <input checked="" type="checkbox"/> コンクール (自主・依頼) <input type="checkbox"/> 舞踊公演 <input type="checkbox"/> コンテスト (自主・依頼) <input type="checkbox"/> その他[ ]	
	期日	令和 3年 10月 3日～ 10月 5日	主催者等		
	会場	毎朝新聞国際音楽堂	○下記から選択して記入してください。		
	【主な曲目】		受講者数	名	出場者数 65名
	ベートーヴェン作曲 ピアノソナタ第23番「熱情」より第1楽章		出演者数	名	入場者数 名
	ショパン作曲 エチュードOp. 25-11 「木枯らし」		結果等	優秀賞	
	プロコフィエフ作曲 ピアノ協奏曲第2番				
活動 番号 3	名称	鹿児島フィルハーモニー演奏会	種類	<input checked="" type="checkbox"/> 演奏会 <input type="checkbox"/> 講習会 <input type="checkbox"/> 演奏依頼 <input type="checkbox"/> コンクール (自主・依頼) <input type="checkbox"/> 舞踊公演 <input type="checkbox"/> コンテスト (自主・依頼) <input type="checkbox"/> その他[ ]	
	期日	令和 4年 11月 3日～ 月 日	主催者等	宝山 太郎	
	会場	鹿児島県人交流センター	○下記から選択して記入してください。		
	【主な曲目】		受講者数		名
	ラフマニノフ作曲 ピアノ協奏曲第2番		出演者数	管弦楽 35名	入場者数 1,200名
			結果等		

助成金を受けた活動番号を記入

該当の項目がない場合はその他に記入

アーティストバンク活動実績報告書(様式1:公演等)

平成21・24・27・30・令和3年度登録アーティスト用

No.

氏名 グループ名	宝山 花子	財団助成金の有無		
		年度	対象活動	活動番号
部門	バレエ	令和2年度	講習会・コンクール・公演開催	
所属している団体・クラブ等		令和3年度	講習会・コンクール・公演開催	
		令和4年度	講習会・コンクール・公演開催	3
主な活動地域		該当の項目に○をつける		

活動 番号 1	活動 名称	ダンスコンペティション	種類	・演奏会 ・講習会 ・演奏依頼 <input checked="" type="checkbox"/> コンクール <input checked="" type="checkbox"/> 自主 ・依頼 ) ・舞踊公演 ・コンテスト ( 自主 ・ 依頼 ) ・その他[ ]		
	期日	令和 3年 9月 11日～ 月 日	主催者等	桜島ホール		
	会場	桜島ホール	○下記から選択して記入してください。			
	【主な曲目】	眠れる森の美女 フロリナ王女のヴァリエーション		受講者数	名	出場者数
			出演者数	名	入場者数	名
			結果等	優秀特別賞		
活動 番号 2	活動 名称	オータム バレエコンサート	種類	・演奏会 ・講習会 ・演奏依頼 ・コンクール ( 自主 ・ 依頼 ) ・舞踊公演 ・コンテスト ( 自主 ・ 依頼 ) ・その他[ 賛助出演 ]		
	期日	令和 3年 10月 22日～ 月 日	主催者等	薩摩テレビ		
	会場	鹿児島劇場	○下記から選択して記入してください。			
	【主な曲目】	ラ・シルフィードより第2幕		受講者数	名	出場者数
			出演者数	18名	入場者数	1,500名
			結果等			
活動 番号 3	活動 名称	くるみ割り人形	種類	・演奏会 ・講習会 ・演奏依頼 ・コンクール ( 自主 ・ 依頼 ) <input checked="" type="checkbox"/> 舞踊公演 ・コンテスト ( 自主 ・ 依頼 ) ・その他[ ]		
	期日	令和 3年 11月 3日～ 月 日	主催者等	宝山花子		
	会場	鹿児島県人交流センター	○下記から選択して記入してください。			
	【主な曲目】	くるみ割り人形		受講者数	名	出場者数
			出演者数	10名	入場者数	500名
			結果等			

氏名 グループ名	宝山太郎	部門	ピアノ
-------------	------	----	-----

活動 番号 1	名称	鹿児島ピアノ指導者講習会	種類	合唱講習会講師		
	期日	令和 3年 9月 8日～ 9月 9日	主催者等	鹿児島ピアノ指導者連盟		
	会場	宝山ホール 第1リハーサル室	○下記から選択して記入してください。			
	【主な活動内容】	鹿児島県内のピアノ指導者を対象にした講習会で、モデル演奏を使いながら、実践的なピアノ指導の在り方についての講習を行った。	受講者数	約 50 名	出場者数	名
		出演者数	名	入場者数	名	
		結果等				
活動 番号 2.	名称	西さつま町小学校音楽発表会	種類	音楽発表会講師		
	期日	令和 3年 11月 12日～ 月 日	主催者等	西さつま町民文化会館		
	会場	西さつま町教育委員会	○下記から選択して記入してください。			
	【主な活動内容】	西さつま町内15校の小・中学校の合同音楽発表会の講評。	受講者数	名	出場者数	15 校
		出演者数	約350 名	入場者数	約100 名	
		結果等				
活動 番号	名称		種類			
	期日	年 月 日～ 月 日	主催者等			
	会場		○下記から選択して記入してください。			
	【主な活動内容】		受講者数	名	出場者数	名
		出演者数	名	入場者数	名	
		結果等				
活動 番号	名称		種類			
	期日	年 月 日～ 月 日	主催者等			
	会場		○下記から選択して記入してください。			
	【主な活動内容】		受講者数	名	出場者数	名
		出演者数	名	入場者数	名	
		結果				

氏名 グループ名	宝山 花子	部門	バレエ
-------------	-------	----	-----

活動 番号 1	名称	鹿児島バレエ若手指導者講習会	種類	講師・指導		
	期日	令和 3年 9月 8日～ 9月 9日	主催者等	鹿児島バレエ指導者連盟		
	会場	宝山ホール 第1リハーサル室	○下記から選択して記入してください。			
	【主な活動内容】	鹿児島県内の若手バレエ指導者を対象にした講習会で、実践的なバレエ指導の在り方についての講習を行った。	受講者数	約 50 名	出場者数	名
		出演者数	名	入場者数	名	
		結果等				
活動 番号 2.	名称	バレエ ワークショップ	種類	講師		
	期日	令和 3年 11月 12日～ 月 日	主催者等	西さつま町民文化会館		
	会場	西さつま町教育委員会	○下記から選択して記入してください。			
	【主な活動内容】	西さつま町内5校の小・中学校のバレエのワークショップ。	受講者数	20名	出場者数	
		出演者数		入場者数		
		結果等				
活動 番号	名称		種類			
	期日	年 月 日～ 月 日	主催者等			
	会場		○下記から選択して記入してください。			
	【主な活動内容】		受講者数	名	出場者数	名
		出演者数	名	入場者数	名	
		結果等				
活動 番号	名称		種類			
	期日	年 月 日～ 月 日	主催者等			
	会場		○下記から選択して記入してください。			
	【主な活動内容】		受講者数	名	出場者数	名
		出演者数	名	入場者数	名	
		結果				