

「語りもんそ」

vol. 72 令和5年10月18日発行

この通信誌は、宝山ホールで活動されているボランティアスタッフによって発行されています。

♪♪♪日曜の朝にカフェで音楽を♪♪♪

カフェミニ・コンサート

出演 (公財) 鹿児島県文化振興財団
アーティストバンク登録アーティスト
宝山ホール2階 "カフェ マ・ナ〜ナ"

毎月1回 日曜日の午前10時30分から11時15分まで開催されています。

(入料料は無料ですが、要ワンオーダー)
座席数は30席程度とし、事前申込による抽選制。

●令和5年7月23日(日)は、草野ひまわりさん(ピアノ)と大磯薫さん(トランペット)のお二人で、
♪トランペット・ヴォランタリー 作曲:J.クラーク
♪いつか王子様が 作曲:F.チャール
♪楽興の時 第1番 変口短調 作品16-1

作曲:S.ラフマニノフ

♪浜辺の歌 作曲:成田為三

♪Misty 作曲:E.ガーナー

♪ベルガマスク組曲より

1.前奏曲 3.月の光 作曲:C.ドビュッシー

♪アンダー・ザ・シー 作曲:A.メンケン

♪世界中の誰よりきっと 作曲:織田 哲郎

全8曲が演奏されました。



草野ひまわりさん(左) 大磯薫さん(右)

お客様から

- ・クラシックあり、ディズニーあり、唱歌、ポップス、バラエティーに富んでいて面白かった。
- ・皆が楽しめる選曲、うっとりしました。楽しめました。
- ・演奏もお話も上手で感動しました。
- ・素敵な演奏もさることながら、一曲一曲丁寧な解説ありがとうございます。今後のご活躍を期待しています。

などの感想をいただきました。

●8月20日(日)は、久保園舞佳さん(メソソプラノ)と岡部芳美さん(ピアノ)のお二人で、
♪15の即興曲より『エディットピアフを讀んで』
作曲:ブーランク

♪西郷どん-メインテーマ-
作曲:富貴晴美 編曲:辻 陽

♪亡き女王のためのパヴァーヌ 作曲:ラヴェル
♪My heart will go on
(Love theme from "Titanic")

作曲:James Horner 作詞:Will Jennings
♪Merry Christmas Mr.Lawrence 作曲:坂本龍一
♪美女と野獣 作詞:Howard Ashman
日本語詞:湯川れい子
作曲:Alan Menken

全6曲とアンコールに、作詞:御徒町夙、作曲:
森山直太郎、編曲:Tsing-moo、「花」が演奏されました。



久保園舞佳さん(左) 岡部芳美さん(右)

お客様から

- ・カフェで音楽を聴くというのが初めてでしたが、とても素敵でした。最後に演奏して下さった花の歌詞が心に響きました。ありがとうございました。
- ・ピアノの美しい旋律と素晴らしい歌声にうっとりしてしまいました。選曲も良かったと思います。
- ・ピアノと歌声が心地良く、気持ちよく聴くことが

できました。
などの感想をいただきました。

第44回 霧島国際音楽祭 2023 宝山ホール祭り

7月22日(土) 宝山ホール

(1) 11時開演
「栗コーダーカルテット」の夏休みコンサート

●出演者
栗原正巳:リコーダー・ピアニカ・アンデス 他
川口義之:リコーダー・パーカッション・サクソ
ウクレレ 他
関島岳郎:リコーダー・チューバ・口琴 他
+安宅浩司:ギター・ウクレレ・リコーダー

- 曲目
- ♪静かに静かに!
 - ♪小鳥が自己紹介します!
 - ♪マヨネーズ第二番
 - ♪小組曲「ピタゴラスイッチ」
 - ♪羊どろぼう
 - ♪ジョーズ〜帝国のマーチ
 - ♪君はともだち(映画「トイ・ストーリー」より)
 - ♪エンターティナー
 - ♪鉄腕アトム
 - ♪テルーの唄(映画「ゲド戦記」より)
 - ♪ベートーヴェン:交響曲第5番「運命」より
 - ♪黄金虫
 - ♪勘違い
 - ♪青空節
 - ♪レッツクッキング!(アニメ「とんでもスキルで異世界放浪メシ」より)

♪うれしい知らせ
♪川口くんのおすすめトラッド1&2

・アンコール
シーバックシーモア



栗コーダーカルテット

お客様から

- ・リコーダーは馴染みの楽器ですが、ここまで和ませてくれるまろやかな音が出るのかと驚きました。

- ・トークも演奏も良かったです。リコーダーだけの演奏もキレイで、他の楽器の音色も聴け、楽しい曲もたくさんで飽きることなく楽しめました。
 - ・子どもと一緒に楽しむことができ、とても有意義な時間を過ごさせていただきました。
- などの感想をいただきました。

(2) 16時開演

村治佳織 (ギター) 牛田智大 (ピアノ)
ダブル・リサイタル

第1部 牛田智大 (ピアノ)

- ♪シューベルト: アレグレット ハ短調 D915
- ♪ブラームス: ピアノ・ソナタ 第3番ハ短調 Op.5
- ♪ショパン: アンダンテ・スピナートと華麗な大ポロネーズ 変ホ長調 Op.22

第2部 村治佳織 (ギター)

- ♪タンゴ・アン・スカイ (R.ティアンス)
- ♪ミッシェル (J.レノン&P.マッカートニー/武満徹編)
- ♪イエスタデイ (J.レノン&P.マッカートニー/武満徹編)
- ♪アルハンブラの思い出 (F.タレガ)
- ♪舞踏礼賛 (L.ブローウェル)
- ♪亜麻色の髪のエ乙女 (C.ドビュッシー/S.テ・ラ・マーサ編)
- ♪ガブリエルのオーボエ (E.モリコーネ/モーガン&ポーチン編)
- ♪エターナル・ファンタジア: 薬師寺にて (村治佳織)
- ♪人生のメリーゴーランド (久石譲/小関佳宏編)

・アンコール

- ♪禁じられた遊び
- ♪村治佳織編: カヴァティーナ



村治佳織さん

牛田智大さん

お客様から

- ・曲の紹介があり、より思いを巡らせて聴き入ることができました。本日の音楽祭をきっかけに自分も音楽を始めたいと思いました。
- ・異なる楽器、ジャンルの組み合わせは斬新でした。
- ・ピアノのダイナミックな演奏、ギターのやわらかな優しい音色にとっても癒されました。
- ・牛田さんが大曲に挑む姿に感動しました。素晴らしい演奏でした。村治さんのギターを以前から

- 生で聴きたいと楽しみにしていました。今日実現して嬉しいです。
 - ・ピアノの優しいタッチに特に感動しました。ギターだけで聴くことがあまりないので、癒されながら聴けました。ハウルの曲、好きなので嬉しかった。素敵でした。涙が出ました。
- などの感想をいただきました。

第44回 霧島国際音楽祭 2023
デイヴィッド・レイランド指揮

キリシマ祝祭管弦楽団公演

8月2日(水) 19時開演 宝山ホール

●出演者

- ・デイヴィッド・レイランド (指揮)
- ・セルゲイ・クリーロフ (ヴァイオリン)
- ・キリシマ祝祭管弦楽団

国内外で活躍するコンサートマスターや首席奏者、ソリスト、かつて霧島国際音楽祭で学び飛躍を遂げたトップアーティストを中心に編成する、音楽祭の総力を挙げた特別編成オーケストラ。

●プログラム

♪ピゼー: カルメン組曲

- | | |
|----------|------------|
| 終曲(闘牛士) | 前奏曲~アラゴネーズ |
| セギディーリャ | 間奏曲 |
| アルカラの竜騎兵 | ハバネラ |
| 密輸入者の行進 | 衛兵の交代 |
| ジプシーの踊り | |

♪サラサーテ: ツィゴイネルワイゼン Op.20

- ・アンコール バガニーニ作曲「カプリス24番」

♪ブラームス: 交響曲 第2番 二長調 Op.73

- ・アンコール J.ブラームス作曲

「ハンガリー舞曲 第6番」



セルゲイ・クリーロフさん デイヴィッド・レイランドさん
キリシマ祝祭管弦楽団

お客様から

- ・カルメンわくわくして楽しめました。セルゲイ・クリーロフさんのヴァイオリン素晴らしくて感動的でした。オーケストラも素晴らしく音が美しいです。このようなオーケストラコンサートを鹿児島で聴ける事とても嬉しく思います。
 - ・カルメンとツィゴイネルワイゼンを聴きに来ました。めちゃくちゃ良かったです。
 - ・ただただ感動しました。辛い事しんどい事がたくさんある中、希望に満ち溢れた素晴らしい演奏でした。
 - ・自分も大学で音楽を学んでおり、演奏会がこれからあるため、聴衆を感動させられる演奏ができるように日々の練習を頑張りたと思った。
 - ・4年ぶりの鑑賞で楽しみにして来ました。生のオーケストラはやはりいいです。
 - ・鹿児島の夏は、霧島国際音楽祭だと思います。
- などの感想をいただきました。

九州吹奏楽コンクール 鹿児島県代表
(中学生A・高校Aの部)

応援コンサート

8月16日(水) 14時開演 宝山ホール

出演団体

中学生Aの部

◎鹿児島市立武中学校

＜曲目＞

1. 課題曲Ⅰ 行進曲「煌めきの朝」 作曲: 牧野圭吾
2. 蒼き海と船乗り 作曲: 広瀬勇人
3. ジャンポリミッキー! 作曲: M.マリナンジェリ 編曲: 郷間幹男

◎鹿児島市立吉野中学校

＜曲目＞

1. 課題曲Ⅱ レトロ 作曲: 天野正道
2. 第六の幸福をもたらす宿 作曲: M.アーノルド 編曲: 瀬尾宗利
3. オーメンズ・オブ・ラブ 作曲: 和泉宏隆 編曲: 真島俊夫

◎鹿児島市立武岡中学校

＜曲目＞

1. 課題曲Ⅰ 行進曲「煌めきの朝」 作曲: 牧野圭吾
2. 交響曲 第3番 作品89より I. III. IV. 作曲: J.バーンス

3. 行進曲「輝く銀嶺」

作曲: 斎藤高順 改訂: 渡部哲哉

4. 「ラピュタ」~キャッスル・イン・ザ・スカイ

作曲: 久石譲 編曲: 森田一浩

高校Aの部

◎学校法人原田学園 鹿児島情報高等学校

＜曲目＞

1. 課題曲Ⅳ マーチ「ベガサスの夢」 作曲: 水口透
2. エルフゲンの叫び 作曲: G.ローレンス
3. ティーフ・パープル・メドレー 作曲: R.ブラックモア 他 編曲: 佐橋俊彦

◎学校法人 神村学園 中等部・高等部

＜曲目＞

1. 課題曲Ⅰ 行進曲「煌めきの朝」 作曲: 牧野圭吾
2. 吹奏楽のための交響曲「ワインダーク・シー」 作曲: J.マッキー
3. 高校野球応援曲メドレー

◎鹿児島県立 松陽高等学校

＜曲目＞

1. 課題曲Ⅰ 行進曲「煌めきの朝」 作曲: 牧野圭吾
2. ブリュッセル・レクイエム 作曲: B.アッペルモント
3. 宝島 作曲: 和泉宏隆 編曲: 真島俊夫

お客様から

- ・演奏する人たちもそれを聴く人たちも楽しんでいる感じがうかがえ、素晴らしい演奏会だったと思いました。
 - ・鹿児島の吹奏楽のレベルの高さを知った。
 - ・皆さんの熱意が伝わり、久し振りに、素晴らしい演奏が聴けて感動しました。これからも、もっと音楽を愛し、良い演奏を続けていってください。
 - ・さすが、代表に選ばれた学校だと納得の演奏でした。頑張ってください。
 - ・全てに感動を頂きました。ありがとうございました。
- などの感想をいただきました。

宝山ホール広報ボランティア『語りもんそ』編集部
〒892-0816 鹿児島市山下町5-3 宝山ホール
電話(099)223-4221 FAX(099)223-2503
撮影・取材記事 広報ボランティア 四十住 孝行