みやまコンセール
（霧島国際音楽ホール）

〒899-6603 鹿児島県霧島市牧園町高千穂3311-29　Tel.0995-78-8000　Fax.0995-78-3311
https://miyama-conseru.or.jp/　E-mail:info@miyama-conseru.or.jp

SNSでも情報発信　みやまコンセールで検索

●主ホール（座席数：770席）／野外音楽堂／リハーサル室／小ホール／練習室（8室）　●休館日：月曜日（祝日の場合は翌平日）
※主催者の都合により、開演・終演時刻、入場方法等が変更になることがあります。お問い合わせは、それぞれの主催者へお願いします。
※有料公演で特に記載のない場合、未就学児はご入場いただけませんので、あらかじめご了承ください。※ミニ・コンサートは3歳以上のお子様から入場できます。

チケット販売所　みやまコンセール、宝山ホール（県文化センター）、十字屋CROSS、山形屋
ローソンチケット（ローソン各店）、チケットぴあ（セブンイレブン各店）
イープラス（ファミリーマート各店）

Web予約購入　https://yyk1.ka-ruku.com/kagoshima-bunka-s/
QRコードからもアクセス出来ます。

霧島に泊まってお得♨ チケット特典（要申込）
公演の前日または当日に、霧島温泉旅館協会加盟のホテル・旅館に宿泊される方は、チケットを定価の半額で購入できます。

みやま特急チェロまろ号（有料・要予約）
鹿児島市内から直通臨時バスを往復運行します。所要時間は約95分、大人往復2,100円で学生割引もあります。

託児サービス（有料・要予約・定員9名）
2歳から就学前のお子様を公演中お預かりいたします。料金は1人500円で、各公演1週間前までの受付です。

各種サービスについて、詳しくはホームページをご覧いただくか、みやまコンセールへお電話ください。

令和4年度は、新型コロナウイルス感染症予防措置の徹底を前提として、定員の100%の客席を使用して販売しております。
※みやまコンセール自主事業公演は、関係団体が示したガイドラインに基づいた感染防止対策を講じ、開催します。　※ご来場にあたっては、マスクの着用をお願いいたします。
※状況により国及び鹿児島県の指針が厳しくなった場合、開催について変更または中止がある場合もございます。予めご了承ください。　※正面玄関は開演1時間前、ホールは開演30分前に開場いたします。

11月の催物	開演	終演	入場方法	お問合せ
3（木）［祝日］ チェロまろフェスタ2022	10:30 14:00	11:30 15:00	入場無料（要事前申込）	みやまコンセール 0995-78-8000
6（日） 13（日） みやま音楽塾⑤ みやま音楽塾⑥	10:00	15:00	受講生のみ	みやまコンセール 0995-78-8000
17（木） ミニ・コンサート	10:30 14:30	11:30 15:30	一般／500円 高校生以下／300円	みやまコンセール 0995-78-8000
27（日） 藤岡幸夫＆木嶋真優 with みやまアンサンブル	14:00	16:00	一般／4,000円 学生／2,000円	みやまコンセール 0995-78-8000

チェロまろフェスタ2022

11/3（木）10:30／14:00 開演　※午前、午後、同内容の公演です。

みやまdeメルヘン！ ～お話の世界へようこそ！～

0歳から楽しめるちぇろ！
今年のみやまは
メルヘンの森ちぇろ♪

出演者　みやまコンセール協力演奏家
予定曲目　古い蒸気機関車エリ、山の音楽家
ライオンとネズミ、アメリカンパトロール
幸せなら手をたたこう、ブレーメンの音楽隊

入場料金　**入場無料**　全席指定（要事前申込）
※みやまコンセールでの電話受付のみ。

お申込受付：10/18（火）10:00～10/30（日）17:00

ピアノ試奏プロジェクト
の実施についてのご案内

実施中～12/23（金）9:00～17:00

みやまコンセールではこのほどグランドピアノ「ヤマハCFⅢ-S」のオーバーホールを行いました。この機会に「奇跡のホール」ともいわれる素晴らしい音響の主ホールで、ピアノを弾いてみませんか？

利用料金　1時間1,000円（1日最大2時間まで）
お申込方法　メールまたは電話にて、開館日の10:00～17:00にお申し込みください。
※利用希望日の2週間前～3日前までにお申込。
※詳しくはHPをご覧下さい。

藤岡幸夫＆木嶋真優 with みやまアンサンブル

11/27（日）14:00 開演

鹿児島のアーティストが“みやま”に結集！ 藤岡&木嶋と情熱の響宴!!

©Shin Yamagishi

出演者
藤岡幸夫［指揮］
木嶋真優［ヴァイオリン・ソロ］
みやまアンサンブル
［室内楽オーケストラ］
【ヴァイオリン】今林吹音、福原洋子、中堂園都乃、田代美和、今林慧理香、木佐貴茜、佐藤志織、押領司麻紀、宮島宝淳
【ヴィオラ】安楽聡子、大橋萌子、廣瀬康平
【チェロ】福原明音、有村航平、浜砂なぎさ
【コントラバス】清水かおり
【フルート】米丸由樹、松﨑成未
【オーボエ】片倉聖、有村亜記
【クラリネット】堂園さおり、税所聖子
【ファゴット】久保由香理、塩塚俊樹
【トランペット】堂園和也、大磯薫
【ホルン】山下美喜子、竹ノ内美奈
【ティンパニ】上別府宙

©KINYA OTA

予定曲目　メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲　ホ短調Op.64
ベートーヴェン：交響曲第7番　イ長調Op.92
モーツァルト：歌劇「フィガロの結婚」序曲

入場料金　全席指定　一般 4,000円　学生 2,000円

チケット好評発売中

クリスマス
聖夜に贈る 侍BRASS

12/25（日）14:00 開演

百花繚乱ドリームブラス その名は“侍”、いざ参る！

出演者　【トロンボーン】中川英二郎、野々下興一
【トランペット】エリック・ミヤシロ、本間千也、澤田真人、オッタビアーノ・クリストーフォリ
【ホルン】森博文
【ユーフォニウム】齋藤充
【チューバ】次田心平
【パーカッション】岩瀬立飛

入場料金　一般4,000円　学生2,000円

チケット好評発売中

中川英二郎による「ポップス講座」

12/24（土）13:00～15:00

人気楽曲「宝島」を題材に演奏、指導法を提案し譜面上だけにとらわれない音楽の本質を学びます。

モデルバンド　加治木高等学校 吹奏楽部
場　所　みやまコンセール
※詳しくはHPをご覧ください。

聴講料　一般500円　学生300円　※チケット購入者はチケット呈示で無料

霧島アートの森
KIRISHIMA OPEN-AIR MUSEUM

〒899-6201
鹿児島県姶良郡湧水町木場6340-220
Tel.0995-74-5945　Fax.0995-74-2545
https://www.open-air-museum.org
E-mail:info@open-air-museum.org

SNSでも情報発信　霧島アートの森で検索

●休園日：月曜日（祝日の場合は翌平日）
●入園料：一般320（250）円／高大生210（160）円／小中生150（120）円／幼児無料
※（　）内は20人以上の団体料金　※70歳以上の鹿児島県民は無料
※鹿児島県内の小中高生は土・日・祝日無料

開館20周年記念特別企画展

チェ・ジョンファ展「生生活」
～あらゆるものは、輝くだろう～

開催中～12/11（日）9:00～17:00（入園は16:30まで）
月曜日休園（祝日の場合は翌日休園）

〈Infinity (Iron)〉2019年

強烈な色使いやダイナミックな造形によって国内でも広く知られている韓国を代表する現代アーティスト チェ・ジョンファの個展を開催します。
本展は、2020年夏に開館20周年の展覧会として企画しましたが、新型コロナウイルス感染症拡大により2度の延期を余儀なくされました。そのような状況にあって、チェは韓国や鹿児島で収集した日常の事物から着想を得て非日常的な作品へと昇華させた新作に加え、「人類世」や「相利共生」の視点に着目したインスタレーションなどを展示します。ここでしか見ることのできないチェ独自の輝くような美しさを味わうものとなります。

関連事業
●学芸員によるギャラリートーク
11/6（日）・13（日）・23（水・祝）・12/4（日）　各日14:00～

観覧料　一般 800（600）円／高大生 600（400）円／小中生 400（300）円
※（　）内は前売り又は20人以上の団体料金
※開催の内容は変更になる場合があります。最新の情報は本館ホームページでご確認ください。

主　催：鹿児島県文化振興財団／南日本新聞社／MBC南日本放送／KTS鹿児島テレビ
協　力：湧水町／一般社団法人霧島山麓湧水町観光協会／第一交通産業株式会社／日置市霧島市教育委員会／南九州市教育委員会／湧水町教育委員会／姶良市歴史民俗資料館
串木野市漁業協同組合／串木野市本浦沿岸組合／枕崎港国際化対策推進協議会
琴鳴堂 四元誠／新湯温泉霧島新燃荘／湯治の宿 田島本館／湯治の宿 妙見館／仮屋工房有限会社高山金属／NPO法人PandA
特別協賛：トヨタカローラ鹿児島
助　成：公益財団法人花王芸術・科学財団

©Tae Kyun Wang

作家紹介
チェ・ジョンファ
（崔正化　Choi Jeong Hwa）

1961年生まれ。弘益大学校絵画科卒業。
2005年ヴェネツィア・ビエンナーレ韓国館代表作家。2018年平昌パラリンピックでは開・閉会式のアートディレクターを務めた。日本での主な展覧会に「横浜トリエンナーレ」（2001/神奈川）、「チェ・ジョンファ　OK! 展」（2009 十和田市現代美術館/青森）、「六本木アートナイト」（2010 2016 2019/東京）、「瀬戸内国際芸術祭」（2013/香川）、「福岡アジア美術トリエンナーレ」（2014/福岡）、「チェ・ジョンファ Blooming Matrix 花ひらく森展」（2019-2020 GYRE GALLERY/東京）など。2002年に本館のレジデンス事業でワークショップを実施。本館コレクション作家。