

「語りもんそ」

vol. 66 令和 4年 6月30日発行

この通信誌は、宝山ホールで活動されているボランティアスタッフによって発行されています。

♪♪♪日曜の朝にカフェで音楽を♪♪♪

カフェミニ・コンサート

出演 (公財) 鹿児島県文化振興財団
アーティストバンク登録アーティスト
宝山ホール2階 ” カフェ マ・ナ〜ナ”

毎月1回 日曜日の午前10時30分から11時15分まで開催されています。

(入場料は無料ですが、要ワンオーダー)

※新型コロナウイルス感染予防のため座席数を20席程度とし、検温・手指消毒・換気など対策を講じ開催しています。(事前申込による抽選制)

●令和4年3月20日(日)は、舟木春菜さん(サクソフォン)と松田あかねさん(ピアノ)のお二人で、G.Gershwin 作曲・湯川徹編曲「パリのアメリカ人」、M.Legrand 作曲・桜田直子編曲「シェルブールの雨傘」、A.Piazzolla 作曲「Café 1930」、C.Debussy 作曲「アラベスク 第1番」、J.M.Perroni 作曲「コーヒー・ルンバ」、森山直太郎作曲「アルデバラン」、P.M.Dubois 作曲「性格的小品集より“パリジェンヌ”」全7曲とアンコールに Antoine Renard 作曲「さくらんぼの実る頃」が演奏されました。



お客様から
「素敵な選曲でまるでパリのカフェにいるようでした。とても素敵な演奏会をありがとうございました」、「演奏も良かったですが特に選曲のセンスが良く、更に選んだ編曲が良かったです」、「美しいメロディーに情景が浮かんで、心が震えました。素敵な演奏ありがとうございました」などの感想をいただきました。



松田あかねさん(ピアノ) 舟木春菜さん(サクソフォン)

●4月24日(日)は、黒木由香さん(フルート)と平田博子さん(ピアノ)のお二人で、W.A.モーツァルト作曲「アンダンテ ハ長調 K.315」、R.シューマン作曲・F.リスト編曲「献上」、G.カッチーニ作曲「アヴェ・マリア」、A.F.ドップラー作曲「ハンガリー田園幻想曲」、松村崇継作曲「彼方の光」、

松任谷由実作曲・内門卓也&上野星矢編曲「春よ来い」全6曲が演奏されました。



お客様から
「繊細で心に響く演奏、すごく良かったです。雨の日に出てきた甲斐があり、また絵的にも美しく良い日曜日の朝になりました。ありがとうございます」、「とても美しいアンサンブルで癒されました。選曲も素晴らしく、解説も勉強になりました。ありがとうございました」、「とても素敵なコンサートでした。選曲もバッチリ！トーク、説明もわかりやすく、とてもアットホームなコンサートで清々しい気持ちになりました」、「フルートの歴史など勉強になりました。高音から低音まで自由に表現する楽器に感動しました。フルート、ピアノもすごかったです。お二人とも素敵でした」などの感想をいただきました。



平田博子さん(ピアノ) 黒木由香さん(フルート)

●5月22日(日)は、窪田朋子さん(トロンボーン)と入来慶子さん(ピアノ)のお二人で、アメリカ民謡「聖者の行進」、L.ハーライン作曲「星に願いを」、A.メンケン作曲「ホールニューワールド」、J.カーナウ作曲「Fantasy for Trombone」、清塚信也作曲「For Tomorrow」、F.ショパン作曲「ノクターン」、A.モーツァルト作曲「トルコ行進曲」、葉加瀬太郎作曲「情熱大陸」全8曲とアンコールに、ヘンリー・フィルモア作曲「シャウティンライザ トロンボーン」が演奏されました。



お客様から
「トロンボーンというあまりソロで聴くことのない楽器を身近で聴けて良かった。奏者との距離が間近な事が親しみやすく思いました」、「間近に音を感じられるコンサートは久しぶりだったので大変心躍りました」、「とても楽しい時間でした。トロンボーンをしている娘にも見せたかったです。ピアノもトロンボーンも素敵でした」、「お二人の魂のこもった素敵な演奏に感動し、途中から涙が止まりませんでした。本当にありがとうございました。元気をいただきました」、「初めてでしたがとても素晴らしいでした。色々な音を聞きながら気持ちがリラックスでき豊かになりました。次回は楽器を演奏している子供たち2人を連れてきたいです」、「トロンボーンのソロは中々聴く機会がないのでトロンボーンの音色を楽しみました。ピアノソロもダイナミック且つ繊細な響きでとても素敵でした」、「知っている曲も多くとても親しみやすく楽しく聴かせていただきました。ありがとうございました」、「“For Tomorrow”は迫力を感じました。“トルコ行進曲”はトロンボーンで面白かったです、「トロンボーンを近くで見るととても大きいですね！！びっくりしました。音を自由に出すんだなーと思いました。パオーン♪子供が大喜びでした♡かわいい楽器♡と言っていました。“For Tomorrow”感動しました、「とても楽しませていただきました」、「楽しい時をありがとうございました」などの感想をいただきました。



窪田朋子さん(トロンボーン) 入来慶子さん(ピアノ)

●6月19日(日)は、阿多口拓也さん(サクソフォーン)と高原梓さん(ピアノ)のお二人で、ayase 作曲・Kumi Ono 編曲「夜に駆ける」、R.カーペンター&J.ベティス作曲・高橋美夕己編曲「トップ・オブ・ザ・ワールド」、中島みゆき作曲・シンコーミュージック編「時代」、大野雄二作曲・J.コーラー編曲「ルパン三世'78」、H.C.ワーク作曲・シンコーミュージック編「大きな古時計」、D.ミヨー作曲「スカラムーシュよりく2. Modere」・く3. Brazileira」、I. アルベニス作曲「タンゴ」、G. ビゼー作曲・鈴木英史編曲「The カルメン」全8曲とアンコールにアラン・メンケン作曲「アンダー・ザ・シー」が演奏されました。



お客様から

「梅雨の朝に上質の音楽に触れられ癒されました。音の持つ力を改めて実感することができました。演奏家の方々の熱意と日頃の修練が伝わりました。

ありがとうございました」、「楽しかった!の一言です!!どれもよかったのですが「ルパン」、「カルメン」が特に良かったです。また聴きたいです。ありがとうございました」、「プロの生演奏!楽しく雨天でも晴れやかな気分になりました。感動しました。ありがとうございました」などの感想をいただきました。



阿多口拓也さん(サクソフォーン) 高原梓さん(ピアノ)

宝山プレゼンツ ちびっ子集まれ!

クラシックっていいな〜 ファミリーコンサート

5月28日(土) 宝山ホール

「子どもと一緒に音楽を楽しみたい」という家族のご要望にお応えした、0歳から入場できるファミリーコンサート。

公演は、検温、マスクの着用、手指消毒、ソーシャルディスタンスなど新型コロナウイルス感染予防対策を徹底して開催されました。

●演奏は(公財)鹿児島県文化振興財団のアーティストバンク登録アーティストを中心に編成された【宝山室内アンサンブル】、うたとおはなしは又吉秀和さん(バリトン)と與那嶺なつきさん(ソプラノ)のお二人。



宝山室内アンサンブル



與那嶺なつきさん(ソプラノ) 又吉秀和さん(バリトン)

●プログラム

①ババババ〜の音楽!

F.メンデルスゾーン作曲/劇音楽「真夏の夜の夢」より結婚行進曲

②楽器を知ろう!

R.ロジャース作曲/エーデルワイス 曲にあわせて楽器の紹介がありました。

③◇×O#☆◎解体ショー

A.シュライナー作曲/インマー・クライナー クラリネットの解体ショーがありました。

④かんぱーい!!

G.ヴェルディ作曲/オペラ「椿姫」より乾杯の歌

⑤CMのあの曲もクラシック♪

L.v.ベートーヴェン作曲/交響曲第7番より

⑥みんなであそぼう

W.A.モーツァルト作曲/アイネ・クライネ・ナハト・ムジーク。

⑦ジャズって知ってる?

G.ミラー作曲・岩井直博編曲/グレン・ミラー・メドレー

⑧空に七色の橋、な〜んだ?

中川ひろたか作曲・新井としひこ作詞/にじ

⑨ディズニーの世界

A.メンケン作曲・湯川れい子日本語詞・高橋宏樹編曲/アラジン・メドレー

お客様から

「初めて生のコンサート(クラシック)を体感した息子は、とても楽しそうに手拍子したり、短い時間でしたがステキな経験が出来ました。ありがとうございました」、「クラシックからジャズまで幅広いジャンルで子どもも大人も楽しめました」、「楽器紹介がすごく良かったです。こんな風に教えてもらったら楽しいですね。リトミック楽しかった。全部楽しかったです」、「毎年子どもが楽しみにしています。本物の音楽に触れる機会をいただけることがありがたいです」、「弦も歌も管も打もピアノもバラエティに富んだ音色と気軽に子連れで楽しめて、とても素晴らしいです。リピーターです」などの感想をいただきました。



アップルシート (子ども招待席)は、子どもたちを応援する地元企業によって購入していただいた宝山ホール自主文化事業公演のお席に県内の子どもたちを無料で招待するものです。今回のファミリーコンサートは対象公演でしたのでご意見・ご感想をお聞きました。

「アップルシートに当たったので、初めて親子でコンサートに来ました。きっかけになるので良いと思います」、「とてもありがたい制度です。未就学児が鑑賞できるのも良いです」、「とても素敵な企画だと思います。毎年伺い、子どもたちも音楽好きになっています。ありがとうございます」、「兄弟も多く、子どもたちにとっていろんな経験をさせたいと思うなか、経済的にも助かります。ありがとうございます」、「子どもを気軽に芸術に触れさせる良い機会になると思います」

今回(320名様招待)のアップルシート協賛企業様



宝山ホール広報ボランティア『語りもんそ』編集部
〒892-0816 鹿児島市山下町5-3 宝山ホール
電話(099)223-4221 FAX(099)223-2503
撮影・取材記事 広報ボランティア 四十住 孝行