

みやまコンサール

(霧島国際音楽ホール)

- 主ホール(座席数:770席) ●野外音楽堂 ●リハーサル室
- 小ホール ●練習室(8室) ●休館日:月曜日(祝日の場合は翌平日)

※主催者の都合により、開演・終演時刻、入場方法等が変更になることがあります。お問い合わせは、それぞれの主催者へお願いします。
※有料公演で特に記載のない場合、未就学児はご入場いただけませんので、あらかじめご了承ください。※ミニ・コンサートは3歳以上のお子様から入場できます。

〒899-6603 鹿児島県霧島市牧園町高千穂3311-29 URL:https://miyama-conseru.or.jp
Tel.0995-78-8000 Fax.0995-78-3311 E-mail:info@miyama-conseru.or.jp

チケット販売所 みやまコンサール、宝山ホール(県文化センター)、十字屋CROSS、山形屋、ブックスマスミ オブシア
ローソンチケット(ローソン各店)、チケットぴあ(セブンイレブン各店)、イーバス(ファミリーマート各店)

Web予約購入 https://yyk1.ka-ruku.com/kagoshima-bunka-s/



左記QRコードからもアクセス出来ます。



霧島に泊まってお得なチケット特典(要申込)
公演の前日または当日に、霧島温泉旅館協会加盟のホテル・旅館に宿泊される方は、チケットを定価の半額で購入できます。



みやま特急チェロまろ号(有料・要予約)
鹿児島市内から直通臨時バスを往復運行します。所要時間は約95分、大人往復2,100円で学生割引もあります。



託児サービス(有料・要予約・定員9名)
2歳から就学前のお子様を公演中お預かりいたします。料金は1人500円で、各公演1週間前までの受付です。

各種サービスについて、詳しくはホームページをご覧ください。みやまコンサールへお電話ください。

4月の催物		開演	終演	入場方法	お問い合わせ
11日	第89回日本音楽コンクール受賞記念演奏会	14:00	16:00	一般2,500円 学生1,000円	みやまコンサール 0995-78-8000
20日	ミニコンサート	10:30		一般500円 学生300円	みやまコンサール 0995-78-8000
25日	チェロまろフェスタ2021	コンサート① 11:00 コンサート② 14:00	11:45 14:45	お電話による事前申込要 入場無料	みやまコンサール 0995-78-8000

お知らせ

開催日時が変更になる場合がございますので、ご来場の前に最新情報をホームページでご確認ください

※みやまコンサール自主事業公演は、関係団体が示したガイドラインに基づいた感染防止対策を講じ、開催します。 ※ご来場にあたっては、マスクの着用をお願いいたします。 ※今後、新型コロナウイルス感染状況により公演を中止する場合があります。 ※正面玄関は開演1時間前、ホールは開演30分前に開場いたします。

4/11日 開演14:00 終演16:00(予定)

第89回 日本音楽コンクール受賞記念演奏会

あなたは目撃する!花開く若き精鋭たちを!!



山縣美幸(ピアノ)



北川千紗(ヴァイオリン)

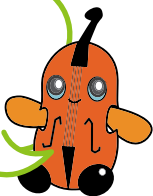


小林啓倫(バリトン)



佐藤俊輝(ホルン)

コロナ禍のなか2020年秋、第89回日本音楽コンクールが予選から本選まで開催されました。音楽の意義を考え続けたであろう受賞者たちが、みやまコンサールに集います。日本音楽コンクールは楽壇最高の登竜門として知られており、若手トップレベルの演奏を体感できる貴重なリサイタルです。クラシック界の新星たちの響きをお聴き逃しなく!



■入場料金(全席指定)／一般 2,500円 学生 1,000円

	かしまミュージック・クラブ会員	一般発売	窓口・プレイガイド
電話予約	3/13(土) 10:00~ ※先行予約受付は、みやまコンサールのみ。	3/14(日) 13:00~	3/14(日) 10:00~
Web先行発売	3/13(土) 13:00~	3/14(日) 10:00~	

4/25日 コンサート／開演11:00 終演11:45
／開演14:00 終演14:45

そうだ!今年こそ!チェロまろに会いに行こう!

チェロまろフェスタ2021

今年は音楽に全集中!

今年のチェロまろフェスタは、音楽に全集中!!0歳から入場できるファミリーコンサートを同日2回開催いたします。
(午前と午後のコンサートは、同じ内容です)
4月25日は、チェロまろに会いに行こう!



申込期間

4/13(火) 10:00~4/23(金) 17:00

※各回373席限定で先着順

- 入場無料／要事前申込
- チェロまろフェスタ申込方法:電話予約のみ申込可能
全席指定(みやまコンサールが座席指定を行います)
※例年行っている楽器体験等のイベントは、実施しません。



6/6日 開演14:00 終演16:00

九州初上陸!

東京グランドソロイスト



熱い男たちによる熱狂のピアソラ

—Un Tributo a Piazzolla—

昨年9月みやまを熱狂の渦に巻き込んだバンドネオン奏者、三浦一馬。その三浦一馬の呼びかけにより、日本クラシック界選りすぐりのソリストたちが立ち上げた夢のオーケストラが、ピアソラ生誕100年となる2021年をカッコよく飾ります。

- 出演者／三浦一馬(バンドネオン)、石田泰尚(ヴァイオリン)
山田武彦(ピアノ)、黒木岩寿・高橋洋太(コントラバス)
大坪純平(ギター)、石川智(ドラム) ほか

■入場料金(全席指定)／一般 4,500円 学生 2,000円

	かしまミュージック・クラブ会員	一般発売	窓口・プレイガイド
電話予約	5/8(土) 10:00~ ※先行予約受付は、みやまコンサールのみ。	5/9(日) 13:00~	5/9(日) 10:00~
Web先行発売	5/8(土) 13:00~	5/9(日) 10:00~	



ミニ・コンサートって?

気軽に、世界に誇る音の響きを体感できる「ミニ・コンサート」について、チェロまろが解説します。

Q1. ミニ・コンサートってどんなもの?

A. 音響学の高い技術を取り入れて作られ「奇跡のホール」と称されるみやまコンサール。ミニ・コンサートとは、豊かな響きを気軽に体感できるコンサートで、県内外で活躍中の「みやまコンサール協力演奏家」が演奏するちえろ。

Q2. クラシックって難しそう...?

A. 3部構成で、ピアノ・声楽・その他の楽器(管・弦・打楽器)の音色を楽しむちえろ。みやまコンサールや音楽にまつわるお話を交えてお届けするちえろ♪

Q3. どんな人たちが申し込める?

A. 幼稚園から大学までの学校団体や、生涯学習や社員旅行などの一般団体ちえろ。
★学校団体は20名から。★一般団体は30名から。※3歳から入場可

Q4. 入場料金はいくら?

A. 一般 500円、高校生以下(3歳以上) 300円ちえろ ※令和3年4月以降

Q5. いつ開催されているの?

A. 火曜日から金曜日の平日で、開演時間は、午前の場合10:30から、午後は14:00からの約1時間程度ちえろ。

霧島アートの森
KIRISHIMA OPEN-AIR MUSEUM

〒899-6201 鹿児島県始良郡湧水町木場6340-220
Tel. 0995-74-5945 Fax.0995-74-2545
URL:www.open-air-museum.org
E-mail:info@open-air-museum.org

- 休園日:月曜日(祝日の場合は翌平日)
- 入園料:一般320(250)円/高生210(160)円/小中生150(120)円/幼児無料
- ※()内は20人以上の団体料金 ※70歳以上の鹿児島県民は無料
- ※鹿児島県内の小中高生は土・日・祝日無料

@open_air_museum
f 鹿児島県霧島アートの森

開催中~4/11日まで

春のコレクション展

会場:アートホール *入園料のみでご覧いただけます。

本園では、国内外の現代美術家39人の作品を所蔵し、年数回に分けてコレクション展として展示しています。今回は約10点の作品を展示します。

アー・シャン
《チャイナ・チャイナ・シリーズ
胸像no.47》1999年

50の作品からなるシリーズの一つで、自分の妻をモデルにして中国の伝統文化である景德鎮の技法でつくられたものです。
現代的な手法を避けて、あえて伝統的な方法で制作することにより、中国文化と西洋美術との融合を表現しようとしています。精緻で細やかな上絵付けには作家のどのような情熱が表れているでしょうか。



池川直《少年の記憶Ⅲ》1998年

この作品は、作者自身の青年期の不安定な心情を表しており、わずかにうつむく頭部、脱力したかのような全身、緑色の肌などにその表現意図を感じ取ることができます。また、片足が宙に浮いたところなど、見えてぬ夢に向かい浮遊していくような感じとともに、希望を追い求めるような純真無垢で、すがすがしい感じも抱かせてくれます。

ジェニー・ホルツァー《ブルー》1998年

発光ダイオードで流れる自作の文章は、人間の生をテーマにしたもので、ある個人的な人間関係について、切々としたことばでつづられています。先端技術で自分の思いを表現するこの作品には、現代美術の広がりや多様性を実感させられます。強くブルーに光る文字は、私たちにどんな印象を与えるでしょうか。

