

# 宝山ホール

(鹿児島県文化センター)

〒892-0816 鹿児島市山下町5番3号 Tel.099-223-4221 Fax.099-223-2503  
URL:<http://www.houzanhall.com/> E-mail:[info@houzanhall.com](mailto:info@houzanhall.com) 宝山ホール

チケット販売所 宝山ホール(県文化センター)、十字屋CROSS、山形屋、ブックスミスマ オフシア  
イーラス(ファミリーマート各店)、ローソンチケット(ローソン各店)  
チケットぴあ(ファミリーマート各店・セブンイレブン各店)

※主催者の都合により、開演・終演時刻、入場方法等が変更になることがあります。お問い合わせは、それぞれの主催者へお願いします。

1月の催物 / お問い合わせ先		開演	終演	入場方法
10金	スキマスイッチ POPMAN'S CARNIVAL vol.2 株式会社 キョードー西日本 0570-09-2424	19:00	未定	全席指定7,700円(税込)
12日	かごしま夢舞台支援事業 演目「父帰る」 原作:菊池寛 鹿児島弁翻案:吉井広文 劇団梵人舎 090-4775-5727(代表 吉井広文)	14:00	15:30	全席自由 前売大人1,000円(当日1,200円) 高校大学生800円(当日1,000円) 中学生以下無料
18土 19日	第53回鹿児島県中学校音楽コンクール 「春の祭典」 県中音研事務局 099-243-6833	9:30	16:30 (予定)	全席自由300円
25土	第41回鹿児島県学校合唱祭 鹿児島県学校合唱教育研究会事務局 099-268-7731(和田小学校 垂門)	9:30	16:30	入場無料
26日	鹿児島大学学友会管弦楽団第102回定期演奏会 鹿児島大学学友会管弦楽団事務局 090-1879-3131(今村大海)	14:00	16:00	全席自由 一般1,000円 高校生以下600円
29水	令和元年度 鹿児島県公立文化施設連絡協議会 舞台技術研修会 鹿児島県公立文化施設連絡協議会 099-223-4221	-	-	関係者のみ
31金	Official髭男dism Tour 19/20 —Hall Travelers— 株式会社 キョードー西日本 0570-09-2424	19:00	未定	全席指定6,000円 指定親子席:大人6,000円 指定親子席:子供3,000円 立見6,000円

## ホール予約会について

2021年1月利用分のホール予約会は、2020年1月6日(月)午前10時より、かごしま県民交流センター(3階大研修室第1)にて行います。

## 宝山ホールご利用案内

多目的に利用できる施設です。皆様のご利用をお待ちしております。  
●利用時間/9:00~22:00



●会議室(5室)  
定員各20~100名の会議室



●多目的ルーム(1室)  
総檜の板張。日本舞踊やフラダンス等の練習にご利用できます。



●リハーサル室(1室)  
吹奏楽や合唱、ダンス等の練習にご利用できます。  
ピアノ(有料):スタインウェイ



●アート・ギャラリー  
写真や絵画等の展示にご利用できます。※販売・契約目的の利用はできません。

## お得な割引制度のご案内 ※詳細については、宝山ホールまでお問い合わせ下さい。

ホール	スプリング割引プラン	<対象>練習・リハーサルなどの目的(本番を伴わない)での4月~5月のホール利用者 附属施設・設備等利用料金を無料
	100日前割引プラン	<対象>利用日の100日前から10日前の申込者 施設利用料金を(基本料金のみ)通常料金の20%引き(本番での利用に限る)
	冬季限定割引プラン	<対象>1月~3月の平日の利用者(ただし金曜日は対象外) 施設利用料金を(基本料金のみ)通常料金の10%引き
会議室・多目的ルーム 第1リハーサル室	お得意様割引プラン	ご利用金額5万円ごとに次回の施設利用料金を2,000円引き
全施設	お盆・年末年始割引	<対象>お盆(8月13日~15日)・年末年始(12月28日~29日・1月3~4日)に利用する者 施設利用料金を(基本料金のみ)通常料金の20%引き

## 芸術文化活動支援助成金のご案内

県内の幅広い芸術文化活動の振興に資することを目的として、自主的かつ創造性豊かな音楽・舞踊・演劇・美術・文芸・その他の文化活動を行っている、県内の広域的な芸術文化団体に対し、助成金を交付いたします。

●応募方法/応募用紙に必要事項を記入の上、2020年2月28日(金)までに提出してください。(郵送可)  
※応募用紙については、HPからもダウンロードできます。詳細については、宝山ホールまでお問い合わせください。

●ホール:1,502席(車椅子席4席含む) ●リハーサル室 ●アート・ギャラリー(3室) ●会議室(5室) ●多目的ルーム(1室) ●休館日:月曜日(祝日の場合は翌平日)  
\*宝山ホールではホール、リハーサル室等の皆さまのご利用をお待ちしております。お気軽にご利用ください。詳しくはホームページをご覧ください。

Web予約購入 <https://yyk1.ka-ruku.com/kagoshima-bunka-s/>  
右記QRコードからもアクセス出来ます。



●アップルマーク(子ども無料招待券)  
左記マークのついた公演にはアップルマークを設けます。詳細は宝山ホールへお問い合わせください。

## 令和元年度 かごしま夢舞台支援事業

地域で活動している劇団やオーケストラなどで、これまで大舞台上で上演機会のないアマチュアの芸術文化団体に、当財団が宝山ホールでの公演の機会を提供している事業です。

### 演劇「父帰る」(鹿児島弁翻案)

2020年1/12[日] 開場13:30  
開演14:00

入場料金(全席自由)/大人1,000円 高校・大学生800円  
※中学生以下無料。当日各200円増

●お問い合わせ/090-4775-5727(吉井) ●主催/劇団「梵人舎」、(公財)鹿児島県文化振興財団



## Cafe mini Concert

### カフェミニコンサート

日曜の朝にカフェで  
音楽をお楽しみください。

入場料金/無料(要ワンオーダー)  
場所/カフェ マ・ナ・ナ(宝山ホール2階)

2020.1/26[日] 10:30~11:15  
(カフェの開店時間は10:00~)



児玉早(ピアノ)



黒木由香(フルート)

●曲目(予定)/C. W. グルック:精霊の踊り  
B. ゴッタル:3つの小品による組曲 作品116より第3曲「ワルツ」  
P. タファネル:ミニヨンの主題によるグランド・ファンタジー  
荒井由実:ひこうき雲 ほか

2020.2/16[日] 10:30~11:15  
(カフェの開店時間は10:00~)



福富貴子(ソプラノ)



宮園智帆(ピアノ)

●曲目(予定)/次号にて掲載

次回は2020年3月15日(日)10:30~11:15

## アーティストバンク登録オーディション参加者募集

本県に縁があり、これからの活躍が期待される優秀な若手芸術家の皆さんをアーティストバンクに登録し、その芸術・文化活動を支援します。

<アーティストバンク登録について> ●登録期間/3年間 ●登録料/3,000円(3年間)

●登録者への支援  
・アーティストバンクホームページでプロフィールを紹介します。  
・演奏会開催、講習会参加、コンクール出場について、費用の一部を助成します(条件あり)。  
・財団主催のコンサートやワークショップ等のイベントに出演する機会があります。 ほか

### 部門

- 【音楽部門】演奏による審査(8分以内) ※次の①または②を選択  
①クラシック音楽の演奏(ピアノ・声楽・木管楽器・金管楽器・弦楽器(ハーブ・ギター可)・打楽器・作曲)  
②邦楽の演奏(曲目は演奏する楽器のために作曲された曲の演奏)  
※①、②ともに個人またはアンサンブルでの応募は可能ですが、重複した登録はできません。
- 【舞踊部門】舞踊による審査(5分以内)  
音源が必要な場合には、各自でご準備ください。CDラジカセで再生できるものに限り、オーディションは素舞台となりますので、準備するものがある場合には、事前にご相談ください。
- 【演劇部門】表現による審査(5分以内)  
3つの課題のうち、1つの課題を演じていただきます。

※舞踊・演劇部門については、個人での応募のみ可能です。各個人(アンサンブル)1つの部門のみの応募となります。  
※音楽・舞踊部門については、オーディション当日に演奏・披露する音源データ(MP3ファイル)・映像データ(MP4ファイル)を応募時にご提出ください。(応募内容と合致しているか確認のため、審査には含まれません。)  
※オーディションは一般公開します。

### 応募資格(参加費/無料)

・県内出身者または主な活動拠点が鹿児島にある方。  
・年齢はオーディション時に20歳以上40歳未満の方

### 申込方法

※応募用紙はHPからもダウンロードできます。  
申込用紙に必要な事項をご記入の上、楽譜、音源(舞踊)と演奏もしくは披露する音源・映像データをあわせて2020年1月24日(金)(※必着)までにお申し込みください。(郵送可)

オーディション  
2020年  
2/23  
(日)

演劇部門の課題は  
右記QRコードより  
確認できます。

