

## 演劇部門

- ・表現による審査。(5分以内)
- ・下記の3つの課題のうち1つを選択し、表現してください。

### 【課題1】

以下の林芙美子の詩を、読むだけでも、覚えて言っても、動きながらでも構いません。自由に表現してください。

「花の命はみじかくて」

風も吹くなり  
雲も光るなり  
生きてゐる幸福は  
波間の鷗（かもめ）のごとく  
漂渺（ひょうびょう）とたゞよひ  
生きてゐる幸福は  
あなたも知ってゐる  
私もよく知ってゐる  
花のいのちはみじかくて  
苦しきことのみ多かれど  
風も吹くなり  
雲も光るなり

### 【課題2】

以下の様子を演技で表現してください。  
声を出してもいいですが、状況を言葉で説明してはいけません。

あなたは、インスタ映えする写真を撮りたくて、スマホを片手に街を歩いています。  
道端で雑草が花を咲かせていました。  
角を曲がると、犬に吠えられて驚きます。  
大きな山が見えてきました。  
山には、珍しい雲がかかっています。  
山を眺めながら歩いていると、どこからか、子猫の鳴き声が聞こえてきます。  
しばし、猫と戯れます。  
お腹が空いてきました。  
見回すと、そば屋がありました。  
天ぷらそばを注文します。  
食べます。  
食べ終わったら、  
「ごちそうさま」  
と、言って、演技を終わらせます。

### 【課題3】

以下を演じてください。

あなたは、海を前にしています。

この海で、あなたの大事な人が命を落としました。

あれから10年。

久しぶりに、その海に来ました。

思わず叫びます。

「おーい、元気かあ！ こっちは、みんな元気だぞー。みんな、生きてるぞー。みんな、必死に生きてるぞー。生きてるぞー。生きてるぞー。生きてます...」

#### 注意事項（各部門共通）

- ・リハーサル、オーディション時間は、申し込みの人数、ジャンルによって主催者が決定し、各自に通知します。
- ・応募書類、楽譜、写真、音源・映像データ等は返却いたしません。
- ・オーディションは公開です。