宝山ホールボランティア通信誌

「語いもんそ」

Vol.５８　令和元年９月３０日発行

この通信誌は，宝山ホールで活動されているボランティアスタッフによって発行されています。

♪♪♪ 日曜の朝にカフェで音楽を ♪♪♪

カフェ ミニコンサート

出演（公財）鹿児島県文化振興財団
アーティストバンク登録アーティスト
宝山ホール２階　“カフェ マ・ナ～ナ”

毎月１回 日曜日の午前 10 時 30 分から 11 時 15 分まで開催されています。
（入場料は無料ですが、要ワンオーダー）

●８月２５日（日）は、村尾智美さん（フルート）と前門綾香さん（ピアノ）のお二人で、荒井由実作曲・林崎久美編曲「やさしさに包まれたなら」、E.エルガー作曲「愛の挨拶」、C.ドビュッシー作曲「Le Petit Negre（小さな黒人）」、中村八大作曲・向井寛編曲「上を向いて歩こう」、沖縄民謡・中村透編曲「てぃんさぐぬ花」、マシコタツロウ作曲・鈴木奈美編曲「ハナミズキ」、B.プチハール作曲「for me」、久石譲作曲・横山潤子編曲「さんぽ」、A.メンケン作曲「ホール・ニュー・ワールド」、R.ニューマン作曲「君はともだち」、K.A.ロペス・R.ロペス作曲「リメンバーミー」など１１曲とアンコールにＦ.ショパン作曲「ノクターン Op.9 No.2」が演奏されました。

○お客様に感想をお聞きしました

・城脇礼奈さん

「高校では軽音部に入っていて、ライブの雰囲気や舞台の上とはまるで違う感覚を一番に感じました。優しいフルートとピアノの演奏、コーヒーを煎れる音や氷のあたるグラスの音、サクサクのパンのにおい、美味しいサンドイッチ。五感全てを通して、今までの記憶が思い出されて、このカフェにいる人達は、私と違うどんなことを思いながら今聴いているのだろう。懐かしさと言葉にできない幸せを感じた時間でした」

村尾智美さん（フルート）　前門綾香さん（ピアノ）

チャレンジしよう

『日本の伝統文化』

８月28日（水）・宝山ホール
・かごしま県民交流センター

小・中学生のみなさんが、日頃学ぶ機会の少ない日本の伝統文化である、お茶・生け花・日本舞踊にチャレンジしました。

●日本舞踊（吾妻流）　講師は烏野ユリ子先生

●お茶（裏千家）　講師は溝口陽子先生

●生け花（小原流）　講師は鈴木査智子先生

〇受講者に感想をお聞きしました

・泊 咲希さん（小５）

「ずっとしてみたいと思っていた日本舞踊と生け花を今日一日で２つも体験することができました。

日本舞踊では立ち方から教わり、傘を持って１曲（舞踊童曲 絵日傘）踊ることができました。生け花では、ハラン、ヒマワリ、シネンシスのお花を使って、長さのバランスや角度を考えながら挿しました。

両方とも初めての経験でしたが、とても楽しかったです。先生方、丁寧に教えて下さりありがとうございました」

財団５施設連携企画

みてきいてあそぼう！

鹿児島県文化振興財団体験フェア２０１９
８月31日（土）・９月１日（日）　宝山ホール

（公財）鹿児島県文化振興財団の幅広い活動を広く県民に知ってもらい、より身近に感じていただくために財団が管理する施設（宝山ホール・みやまコンセール・霧島アートの森・上野原縄文の森・埋蔵文化財調査センター）の連携企画として、日頃各施設で実施している事業を体験できるイベントや、各施設を紹介する展示等を行いました。

◎ 一部をご紹介します

●ミニミニ・コンサート

８月31日(土)、みやまコンセール協力演奏家の、大磯薫さん（トランペット）と井上美涼さん（ピアノ）、９月１日（日）は、（公財）鹿児島県文化振興財団アーティストバンク登録アーティストの久木田愛さん（クラリネット）と川田早瑛さん（ピアノ）のミニミニ・コンサートが１日２回あり多くのお客様がクラシック音楽や日本の名曲を堪能されました。

●ステージ体験「あなたが主役！」(８月31日)

事前に公募で選ばれた ８ 組の団体による「吹奏楽」・「歌とダンス」・「サクソフォントリオとピアノのアンサンブル」・「ヴァイオリンとピアノ」・「管・ピアノ・パーカッション合奏」・「奄美歌謡」・「ダンスパフォーマンス」・「ミュージカル」など楽しいステージがありました。

○ 鹿児島中央高等学校 音楽部 （吹奏楽）

○ 鴨池第二児童クラブ （歌とダンス）

○ Caprice Saxophone Quartet （サクソフォンとピアノ）

●楽器体験（８月31日・９月１日）

準備された楽器は、ヴァイオリン・トランペット・フルート・クラリネット・サクソフォン

○お客様に感想をお聞きしました

・小倉 一華さん（小３）

「母と妹と３人で初めて財団フェアに来ました。舞台裏探検、楽器体験、舞台疑似体験ではミニ舞台で桜降らし、火おこし体験、土器ドキパズル、おもしろマイクなど体験できることは全部しました。手作りのラッパは上手に作ることができました。すべての体験が面白くてとても楽しかったです。

●みて きいて 体感しよう吹奏楽♪（９月１日）

演　　奏：　ウインド・オーケストラ“フォレ”

演奏曲目：　・序曲　祝典

・ニュー シネマ パラダイス

・まつり

＝指揮者体験＝　（曲：星条旗よ永遠なれ）

・久石譲メドレー

・アラジン・メドレー　※合同演奏

・チェロまろテーマソング

ウインド・オーケストラ“フォレ”

◆演奏体験の一般公募に応じた２４名の方々が、ウインド・オーケストラ“フォレ”のメンバーと一緒にステージに立ち、演奏の楽しさを体験されました。演奏曲目は“アラジン・メドレー”。総勢６４名の演奏になりました。

○演奏参加者に感想をお聞きしました

・富永 美葵さん（小５）

「共演者募集のチラシを見て、ぜひ参加したいと思い申し込みました。夏休みはたくさん練習しました。ウインド・オーケストラ“フォレ”の方々と演奏できてとても嬉しかったです」

・與島 真さん（小５）

「幼稚園が一緒だった美葵ちゃん誘われて、初めて参加しました。小学校が違うので今回のイベントで初めて一緒に演奏できました。これからも一緒に音楽を続けようと思います。

ウインド・オーケストラ“フォレ”の皆さんとの演奏は楽しかったです」

親子で楽しむ

メルヘンコンサート＆おはなし会 in 山形屋

９月１６日（月・祝）山形屋文化ホール（２号館６階）

かごしまメルヘン館スタッフによる大型絵本や大型紙芝居などのおはなし会と、（公財）鹿児島県文化振興財団アーティストバンク登録アーティストによるコンサートは「山の音楽家」「幸せなら手をたたこう」「ミッキーマウス・マーチ」「小さな世界」など子どもたちにとって聞き慣れた曲が多く演奏され、ホールがひとつになって大いに盛り上がりました。

春田友里恵さん（ピアノ）佐藤志織さん（ヴァイオリン）又吉のぞみさん（うた）

○お客様に感想をお聞きしました

・寺田真理さん

「歌や絵本が大好きな子どもたちが喜ぶと思い連れてきましたが、子どもたちに馴染みのある曲ばかりで生演奏と一緒に歌うことができ貴重な機会でした。

手遊びやわらべ歌など盛りだくさんの内容で親子共々楽しませていただきました。ありがとうございました」

宝山ホール広報ボランティア 『語いもんそ』編集部
〒892-0816 鹿児島市山下町 5-3 宝山ホール
電話 (099)223-4221 FAX (099)223-2503
撮影・取材記事 広報ボランティア 四十住 孝行