

●休園日:月曜日(祝日の場合は翌平日)
●入園料:一般310(240)円/高大生200(160)円/小中生150(120)円/幼児無料 ※()内は20人以上の団体料金



《ふりそぐもの/青森》2013年 鉄 (青森県立美術館での展示風景)
撮影:山本糾 Courtesy of ANOMALY

特
別
企
画
展

青木野枝「霧と山」展

開催中～9/23[月・祝]

青木野枝は鉄を円や細片に溶断し、それらを場に合わせて溶接し作品に仕上げる彫刻家です。鉄をまるで重力から開放させたような軽やかで有機的に拡張させた作品は、自然や生命の循環を連想させ、鉄片に囲まれた空間を作品の一部のように感じさせます。

本展は鉄による新作を中心に構成され、霧島の自然を象徴する「霧」と「山」をテーマに展示空間すべてが連鎖した状態を作り、日常とは異なった世界を味わうものとなります。民俗学や文化人類学に関心をもち、実際に見て感じることを大切にしてきた青木が希求する「普遍の美」の世界を体感してください。



撮影:橋波周平 Courtesy of ANOMALY

青木 野枝(あおき のえ)
1958年東京生まれ。彫刻家。武蔵野美術大学大学院造形研究科(彫刻コース)修了。第50回芸術選奨文部大臣新人賞(2000)、第55回毎日芸術賞(2014)、第40回中原二郎賞(2017)。主な展覧会に「瀬戸内国際芸術祭」(2010 豊島)、「ふりそぐものたち」(2012 豊田市美術館、名古屋美術館)、「ロジカルエモーション—日本現代美術展」(2014 スイス、ポーランド、ドイツ)、「越後妻有アートトリエンナーレ2012、2015、2018」(新潟県越後妻有)、「ふりそぐものたち」(2019 長崎県美術館)ほか多数。本館コレクション作家。

関連イベント

9/8[日]・15[日]各日14:00～
学芸員によるギャラリートーク

新刊本の発行・販売:
青木野枝「流れのなかに ひかりのかたまり」左右社
※関連イベントについての詳細はホームページをご覧ください。

発見 楽しみ 工房

第209回

オリジナル キーホルダーを作ろう

8/25[日] 14:00～16:00



コルクシートを切り抜いて作った型に、溶かしたピューター(金属)を流し込んで、オリジナルのキーホルダーを作ります。

- 講師/窪信一郎(鹿屋工業高校教諭)
- 定員/20名(年齢制限はなく、どなたでも気軽に参加できます。)
- 参加料/入園料の他に200円



Report

2019年6月29日の発見楽しみ工房の様子

「光と風を感じるモビールを作ろう」
荷造り用のPPバンドで制作したパーツを組み合わせて、光に透けて風に揺れるテトラポット型のモビールを作りました。

●休園日:月曜日(祝日の場合は翌平日) ●入園料:一般310(240)円/高大生210(160)円/小中生150(120)円/幼児無料
※()内は20人以上の団体料金 ※各イベントについてのお申し込み方法など、詳しくはお問い合わせください。

第55回企画展

新発見!かごしまの遺跡2019 ～発掘調査速報展～

開催中～11/10[日]

場所/展示館企画展示室
入場料/展示館利用料金



平成30年度に発掘調査や整理作業、報告書刊行を行った遺跡の中から、石垣や導水路が見つかった幕末・明治維新期国内最大規模である「滝ノ上火薬製造所跡(写真上)」や九州初出土である「鎌倉時代の炭化したご飯塊(写真下)」が発見された安良遺跡など、特に注目される遺跡を中心に、最新でホットな発掘調査の成果を展示します。併せて、今回、国の重要文化財や県指定文化財に指定された遺跡の出土品や鹿児島県初認定となった日本遺産についても紹介します。



第55回企画展 夏休みワークショップ① 文様クイズラリー

開催中～9/1[日]

場所/展示館企画展示室
入場料/展示館利用料金



むかしの人々は、どのようにして土器に文様(模様)を付けていったのか?企画展示室に展示されている土器をよく観察して、クイズを解こう!

第55回企画展 夏休みワークショップ② まだ間に合う!自由研究 ～土器の暗号を解読せよ!～



8/11[日]、18[日] (1日2回)
①10:20～、②14:20～

場所/展示館常設展示室和紙ドーム前
定員/5組10人(先着順) 入場料/展示館利用料金

展示されている土器には、小さな暗号「注記」がかかっているよ!この「注記」が何を表しているのか解読したり実際に注記を体験してみよう!(夏休みの自由研究などに役立ちます!)

第55回 企画展講演会

8/24[土]、9/28[土] 10:00～11:30

場所/展示館多目的ルーム 資料代/100円

- 講師/県立埋蔵文化財センター及び(公財)埋蔵文化財調査センター 職員
- 定員/各回80人程度(要事前申込み)

※講演会終了後、希望者を対象に企画展示室で講師によるギャラリートークを行います。(別途展示館利用料金が必要)

考古学講座 第4回 中央大学 学術講演会

上野原遺跡はもっと古くなる! 『鹿児島県の縄文時代の年代測定事例から～土器付着炭化物を中心に～』 (中央大学主催)(上野原縄文の森後援)

9/7[土] 13:30～15:00

場所/展示館多目的ルーム
定員/80人程度(要事前申込み)
資料代/無料

現在の年代測定法で、上野原遺跡の年代はおおよそ1,000年古くなる?最新の研究成果から見てきた年代測定について、解説します。

●講師/中央大学 文学部 教授 小林 謙一 氏



どんぐりイベント

縄文村の十五夜まつり

9/14[土] 16:00～18:30

場所/体験広場
食事代等/400円(一人)

餅つきや綱引きをして、十五夜まつりを楽しみませんか?



●定員/50人程度(要事前申込み)

一日縄文人体験 第4回

縄文料理を作ろう

9/21[土] 10:00～13:00

場所/体験学習館
参加料/500円



連穴土坑?集石?ってなんだろう?縄文時代を生きた人々の「食」について、食べて学ぼう!

●定員/小学生以上30人程度(要事前申込み)

お得な♪

かごしまミューズ・クラブのご案内

Kagoshima muse club

チケットの 先行予約

自主事業公演のチケットを一般発売に先駆けて予約受付します。

チケットの 割引

自主事業公演ごとに4枚まで10%割引にてお求めになります。(割引対象外の公演もあります。)

入園料金・ 利用料金の割引

会員及び同伴者4名様まで上野原縄文の森の利用料金、霧島アートの森の常設展・企画展の入園料の2割相当額を割引します。

カフェの 利用割引

宝山ホールと霧島アートの森内にあるカフェでの飲食代が10%割引にて利用できます。

<入会方法>

4施設にあります入会申込書に必要事項をご記入の上、「かごしまミューズ・クラブ事務局」まで郵送してください。宝山ホール・みやまコンサール窓口でもお手続きいただけます。

年会費 *登録月から1年間有効

●個人会員 2,000円 ●団体会員(20名以上・1名につき) 1,500円

*団体でのお申し込みは事前にお問合せください。

お問合せ

かごしまミューズ・クラブ事務局(みやまコンサール内)

〒899-6603 鹿児島県霧島市牧園町高千穂3311-29 TEL 0995-78-8000



●イベント・公演情報をいち早くお届けします。 ●各施設の特典を共通して受けられます。