

●休園日:月曜日(祝日の場合は翌平日)
●入園料:一般310(240)円/高大生200(160)円/小中生150(120)円/幼児無料 ※()内は20人以上の団体料金

2019年度アートラボ展

風景をつくる眼。中原慎一郎が出会ったアート、デザイン、工芸 Shinichiro Nakahara's Eye, How to make our own Landscape

開催中～6/30[日]

会場:アートホール 第2展示室



《Raymond Cabinet Low(2003)》© Yoshio Kato

発見 楽しみ 工房

※当日の他、電話・FAXによる事前の申込もできます。
その際は、代表者のお名前と参加人数をお知らせください。

Report



2019年5月5日の発見楽しみ工房の様子

「紙粘土で作るアートのモンスター」

始良市立帖佐中学校の野崎正博先生と一緒に、軽量紙粘土でアートのモンスターを作りました。子どもから大人まで素敵なオブジェに仕上げていました。

第207回

染色技法を用いた バッグの制作

6/22[土]
13:30～15:30

- 講師/美坂 康太郎(牧之原養護学校教諭)
- 定員/20名(年齢制限はなく、どなたでも気軽に参加できます。)
- 参加料/入園料の他に200円

染色の技法を用いてトートバッグを作ります。世界で一つだけのバッグを持ち歩いてみませんか。

「風景」という言葉は、目の前に広がる自然だけを指すものではないでしょう。そこに人工的な建造物が加わり、集落ができて生活が始まると、離れた地点から眺めれば、人々の営みも含めたすべてが風景となるはず。家具デザインに興味を持ち、鹿児島から東京に出た中原慎一郎は、自ら興じた会社(ランドスケーププロダクツ)を通じて、そのときどきの興味に忠実に、活動の幅を広げていきました。その中心にある考えは「よい風景をつくる」というものでした。

今回は、中原の憧れの対象であったデザインや工芸やアート作品などと、それらを学ぶことで出会った鹿児島の若い工芸家たちの作品などを、26のキーワードに分けて並列に展示していきます。そこには、鹿児島によりよい風景をつくるために欠かせない自由な発想や独創性が、おのずと浮かび上がってくることでしょう。どうぞご期待ください。

トークイベントのご案内

6/23[日] 14:00～15:30

- 中原慎一郎×河内タカ(ライター)
- 聞き手:岡本仁(編集者)
- * 詳しくはHPをご覧ください。

新年度コレクション展

開催中～7/15[月・祝]

会場:アートホール 第1・3展示室

屋内収蔵作品
43点の中から
精選した作品を
展示します。



ナムジュン・バイク《世界で最も有名なへばピアノist》1987年

●休園日:月曜日(祝日の場合は翌平日) ●入園料:一般310(240)円/高大生210(160)円/小中生150(120)円/幼児無料
※()内は20人以上の団体料金 ※各イベントについてのお申し込み方法など、詳しくはお問い合わせください。

第54回
企画展

バックナンバー
いにしえ

古の美術品Ⅱ～新聞でみた考古資料～

開催中～7/7[日]

場所/展示館企画展示室

入場料/展示館利用料金

- 展示図録『バックナンバー 古の美術品Ⅱ』を発売(1冊700円)

南日本新聞に4年以上にわたって連載中の「古の美術品」は、これまで160回以上の考古資料が紹介されており、写真とともに軽妙で面白い解説は、読者から好評を得ています。今回の企画展では、新聞に掲載された考古資料のうち前回紹介できなかったものを展示し、視点を変えると見えてくる様々な用途やかたちの面白さなどを解説しながら、埋蔵文化財の新たな魅力をお届けします。



河ココレクション紹介コーナー

河ココレクション～古代編～

5/18[土]～9/20[金]

場所/展示館常設展示室 入場料/展示館利用料金



長年、鹿児島県の考古学界をリードしてきた、故・河口貞徳氏(元鹿児島県考古学会会長)が調査した遺跡の考古資料等を紹介するコーナー。

一日縄文人体験 第1回

縄文サンキャッチャーを作ろう

6/22[土] 10:00～12:00

場所/体験学習館 参加料/500円

縄文の森で採れる木の実や、カラフルなビーズを使って、温もりあふれるサンキャッチャーを作ろう!

- 定員/小学生以上30人程度(要事前申込み)



第54回 企画展講演会

6/1[土] 10:00～11:30

場所/展示館多目的ルーム 資料代/100円

- 内容/古の美術品Ⅱ
 - 講師/南種子町立荃南小学校 校長(前県立埋蔵文化財センター次長) 大久保 浩二 氏
 - 定員/80人程度(要事前申込み)
- ※講演終了後、希望者を対象に企画展示室で講師によるギャラリートークを行います。(別途展示館利用料金が必要)

考古学講座 第3回

はじめての考古学 ～科学でみる考古学～

6/29[土] 10:00～11:30

場所/展示館多目的ルーム 資料代/100円

科学が考古学の謎を解き明かす? 科学は考古学にどう活かされているのか、実験の成果等を交えて分かりやすく解説します。

- 講師/(公財)埋蔵文化財調査センター 職員
- 定員/80人程度(要事前申込み)



お得な♪

かごしまミューズ・クラブのご案内

Kagoshima muse club

チケットの
先行予約

自主事業公演のチケットを一般発売に先駆けて予約受付します。

チケットの
割引

自主事業公演ごとに4枚まで10%割引にてお求めになれます。(割引対象外の公演もあります。)

入園料金・
利用料金の割引

会員及び同伴者4名様まで上野原縄文の森の利用料金、霧島アートの森の常設展・企画展の入園料の2割相当額を割引します。

カフェの
利用割引

宝山ホールと霧島アートの森内にあるカフェでの飲食代が10%割引にて利用できます。

会 員
特別特典

みやまコンセール自主事業「Power of Voice～声力・唄力～vol.2 2019.5.26(日)」に無料ご招待いたします。

<入会方法>

4施設にあります入会申込書に必要事項をご記入の上、「かごしまミューズ・クラブ事務局」まで郵送してください。宝山ホール・みやまコンセール窓口でもお手続きいただけます。

年会費 *登録月から1年間有効

- 個人会員 2,000円
- 団体会員(20名以上・1名につき) 1,500円

*団体でのお申し込みは事前にお問合せください。

お問合せ かがしまミューズ・クラブ事務局(みやまコンセール内)
〒899-6603 鹿児島県霧島市牧園町高千穂3311-29
TEL 0995-78-8000



●イベント・公演情報をいち早くお届けします。 ●各施設の特典を共通して受けられます。