



〈託児サービスのお知らせ〉\*左記マークのついた公演には託児サービスがあります。託児サービスマーク表記の期日まで受付しますので、お気軽にお申し込み下さい。お申込先/マミーズランド保育園(099-265-3386) 受付時間/9:00~18:00(月~土) 利用料金/1人1,000円



〈アップルシート(子ども無料招待席)〉  
左記マークのついた公演にはアップルシートを設けます。詳細は宝山ホールへお問い合わせください。

\*主催者の都合により、開演・終演時刻、入場方法等が変更になる場合があります。お問い合わせは、それぞれの主催者へお願いします。

公演日	公演名	開演	終演	入場方法	お問い合わせ
1金	大和証券グループ presents 辻井伸行 日本ツアー <<ドビュッシー・ラヴェル・ショパン>>	19:00	21:00 (予定)	全席指定 S席 7,000円 A席 6,000円 ※未就学児入場不可 ※チケットは完売しました	鹿児島音協 099-226-3465
10日	南日本音楽祭・鹿児島オペラ協会定期公演 歌劇「カルメン」全4幕(日本語上演)	14:00	16:30	指定席 S席 5,000円 A席 4,500円 自由席 一般 4,000円 大学生以下 1,500円	鹿児島オペラ協会 080-6454-8384
15金	東郷和子先生に贈るスプリングコンサート	18:30	21:00	全席自由 一般 2,000円 学生 1,000円 ※膝上抱っこのお子様無料 ※当日券500円増	LAGBAG MUSIC 東郷音楽学院 099-223-1050
20水	かごしま夢舞台支援事業 「夢〜無敵だったあの頃〜」	18:30	21:00	全席自由 一般 1,000円 小学生以下 500円 未就学児 無料	Freed Fruit 080-3228-4413(ハタトリ)
21木	かごしま夢舞台支援事業 ハッピートロンボーン 5th コンサート	16:00	18:00	全席自由 一般 1,000円 高校生以下 500円 ※当日券500円増	ハッピートロンボーン 090-9591-6652(外山)
24日	第35回 鹿児島新人演奏会	13:00 (予定)	17:30 (予定)	全席自由 高校生以上 600円 小・中学生 300円	鹿児島新人演奏会事務局 099-813-5052(南日本新聞社事業部)
26火	市民劇場3月例会	18:30	21:30	会員制 入会費 2,300円 会費 2,000円 (学生 1,600円)	鹿児島市民劇場 099-224-2888
27水	前進座「裏長屋騒動記」	13:30	16:30		
28木	研ナオコ・野口五郎 Anniversary Special Program 50周年+50周年でことは100周年!?	14:00 18:00	16:00 20:00	全席指定 7,500円	(株)鈴木企画 099-258-6360
29金	ミュージカル 「A COMMON BEAT〜感じてほしい 共通の鼓動〜」	19:30	21:00	全席自由 3,500円	コモンビート事務局 03-6805-3844
30土		13:00 17:30	14:30 19:00		
31日	リトルチェリーズ35周年記念コンサート ~あつまれ、リトルの仲間たち~	14:30	16:30	全席自由 1,000円 (高校生以下無料)	NPO法人リトルチェリーズ 080-1342-6203

ホール予約会について 2020年3月利用分のホール予約会は、2019年3月1日(金)午前10時より、鹿児島市民文化ホール(4階市民ホール)にて行います。

### 県民による創作演劇

## 「西郷どんがやって来た」 Report

大きな舞台に立つことは2回目なのですが、鹿児島で演劇をする事は初めてで緊張してしまう事もありましたが自分の役に没頭していると楽しく演じる事が出来たので良かったです。

また周りの出演者の方々、演出の先生方からのアドバイス、お客様からの位置にいれば自分や演者さんが綺麗に見えるのかなど学ばれた事も沢山ありました。4月から東京に上京し、オーディションを受ける機会があるので沢山受けて今回経験した事を活かしていければと思います！御来場して下さいました皆さん！ありがとうございました！！

出演者 森優花さん

演出家 豎山博之氏

主役がいれば、脇役がいる。演劇は、不平等な芸術です。技術より、人気優先されるプロの世界は、もっとシビア。60名ほどの俳優、全員に役をつけたが、配役を不満に感じられる方を想定し、稽古の初日に「西郷さんのように、大きな心で臨みましょう」と、お話ししました。

ご存知の通り、西郷さんは、「自分より、他者を優先せよ」と説きました。演劇の不平等さは、敬天愛人を実践すれば乗り越えられるはず。稽古を通じ、俳優たちが他者を思い遣る姿は刮目に値しました。

「号泣した」「鹿児島らしさ満載」「西郷さんの言葉に励まされた」「本物の親子?」「音楽が面白い」「着物がきれいだった」「ジャッド節、踊りたい」「プロの俳優じゃなかったの?」等々、終演後に伺ったお客様の感想は、千差万別。それぞれに印象深くご覧いただいたようで、嬉しく存じております。

客席で見えておりました私も、お客様の笑いと涙に安堵しました。出演者とスタッフの努力の賜物です。お陰様で「愛」のドラマが生まれましたこと、鹿児島県文化振興財団にも感謝です。有難うございました。

### カフェ ミニコンサート

日曜の朝にカフェで音楽をお楽しみください。

10:30~11:15 (カフェの開店時間は10:00~)

場所 カフェマナナ(宝山ホール2階)  
入場料金 無料(要ワンオーダー)  
曲目 Part of your world / Little mermaid  
ふたたび/久石譲  
ひこうき雲/荒井由実 ほか

出演 八木海里 トランペット 井手口希歩 ピアノ

次回は 4月28日(日) 10:30 ~ 11:15

### 第35回鹿児島新人演奏会

鹿児島県出身及び県内在住の新人音楽家と一緒に会し、日ごろの練習の成果を披露する第35回鹿児島新人演奏会が開催されます。

12:30 開演 13:00

入場料金 (全席自由) 高校生以上 600円 小・中学生 300円

お問い合わせ 鹿児島新人演奏会事務局 099-813-5052(南日本新聞社事業部)

### Re募il集ment

日本の演劇人を育てるプロジェクト 演劇人交流育成公演in鹿児島「この花咲くや姫」ミュージカル「この花咲くや姫」出演者募集

2019年12月ミュージカル公演・キャストオーディション。人材育成を目指した、鹿児島・東京のスペシャルプロジェクト、ミュージカル「この花咲くや姫」鹿児島・鹿屋公演に出演しませんか?

●公演日(会場)/12月21日(土)2回公演(かごしま県民交流センター 県民ホール) 12月22日(日)1回公演(鹿屋市文化会館)

●稽古期間/5月~12月 ●稽古場所/鹿児島市内の施設

●応募要項  
・募集人数/10名程度  
・出演条件/出演料あり(役柄・キャリアによって変わります。)ほか  
・応募資格/16歳以上70歳未満、プロ・アマ問わず、演劇・ミュージカルに興味があり、やる気のある男女  
・応募方法/3月18日(月)までに履歴書またはプロフィールと写真を下記住所に郵送。書類選考の上、実技審査の詳細をメールいたします。  
・実技審査日(会場)/4月6日(土)(宝山ホール地階アート・ギャラリー)  
・実技審査内容/歌唱・ダンス・演技審査  
・送付先/かごしま子ども芸術センター 「この花咲くや姫 オーディション」係 〒892-0837 鹿児島市甲突町18-21 シャルム甲突102

●お問い合わせ/かごしま子ども芸術センター 099-219-1478(平日10:00~18:00) オールスタッフ 03-5823-1055(平日11:00~19:00)

### 平成30年度かごしま夢舞台支援事業

地域で活動している劇団やオーケストラなどで、これまで大舞台上で演劇の機会のないアマチュアの芸術文化団体に、当財団が宝山ホールでの公演の機会を提供している事業です。

3/20 開場18:00 開演18:30  
かごしま在住の表現者たちで創り出す夢への物語 夢〜無敵だったあの頃〜

入場料金(全席自由)/1,000円 小学生以下 500円 ※未就学児無料(客席を使用しない場合)

出演 松岡 竜大(フلامンゴギター)、Masanori Matsuda(チェロ)、NONOKA(ライブペイント) 前田 涼香(コンテンポラリーダンス)、よしむらさお(シンガーソングライター) FRAN(ダンス)、奥平 彩(サクソフォン)、myu(振付作品(ダンス)) 国際大学IUKウインドアンサンブル、演劇ユニットGREEN CARD、松原上まむし太鼓

お問い合わせ/ mail: freedfruit@gmail.com Instagram: @freedfruit.kagoshima

主催/ Freed Fruit、(公財)鹿児島県文化振興財団

3/21 開場15:30 開演16:00  
ハッピートロンボーン 5th コンサート

入場料金(全席自由)/一般1,000円 学生500円 ※当日各500円増  
プログラム/G.ガーシュウィン:ラプソディー・イン・ブルー(ピアノ:堀之内喜忠) A.ドヴォルザーク:交響曲 第9番「新世界より」ほか

プレイガイド/宝山ホール、音楽器専門店トーンファルベ 山形屋プレイガイド、十字屋クロス

お問い合わせ/ 090-9591-6652(外山)

主催/ハッピートロンボーン、(公財)鹿児島県文化振興財団

### ちびっ子集まれ! クラシックっていいな~ファミリーコンサート

5/18土

0歳児から入場できて、親子で楽しめるコンサート

13:30 開演 14:00

入場料金 (全席自由)おとな1,500円 こども(中学生以下)750円 親子ペア2,000円 ※3歳未満の膝抱きでの入場は無料。ただし、3歳未満でも席が必要な場合は有料。

出演 演奏:宝山室内アンサンブル ほか

入場券発売日 【一般発売】 3/10(日)10:00~ ※宝山ホールの電話予約は13:00~ ※かごしまミュージッククラブ会員先行予約特典は対象外です。

▼昨年の公演の様子です。

ちびっ子集まれ! クラシックっていいな~ファミリーコンサート

3/24日

鹿児島県出身及び県内在住の新人音楽家と一緒に会し、日ごろの練習の成果を披露する第35回鹿児島新人演奏会が開催されます。

12:30 開演 13:00

入場料金 (全席自由) 高校生以上 600円 小・中学生 300円

お問い合わせ 鹿児島新人演奏会事務局 099-813-5052(南日本新聞社事業部)

### 上野原緑の森

〒899-4318 鹿児島県霧島市国分上野原緑の森1番1号 Tel.0995-48-5701 Fax.0995-48-5704

休館日:月曜日 (祝日の場合は翌平日)

入園料:一般 310(240)円 高大生 210(160)円 小学生 150(120)円 幼児 無料

\*各イベントについてお申し込み方法など、詳しくはお問い合わせください。 (\* )内は20人以上の団体料金

URL <http://www.jomon-no-mori.jp>  
E-mail [uenohara@jomon-no-mori.jp](mailto:uenohara@jomon-no-mori.jp)

### 河口コレクション紹介コーナー 「標式遺跡シリーズ②」

平成31年 1/19土~5/17土

●場所:展示館常設展示室  
●入場料:展示館利用料金

長年、鹿児島県の考古学界をリードしてきた、故・河口貞徳氏(元鹿児島県考古学会会長)が調査した遺跡の考古資料等を紹介するコーナー。今回は、縄文時代後期~晩期(約3,200~2,800年前)に該当する3つの遺跡について紹介します。

### 考古学講座 第5回

おおすみしよはち まんぐう 大隅正八幡宮の歴史

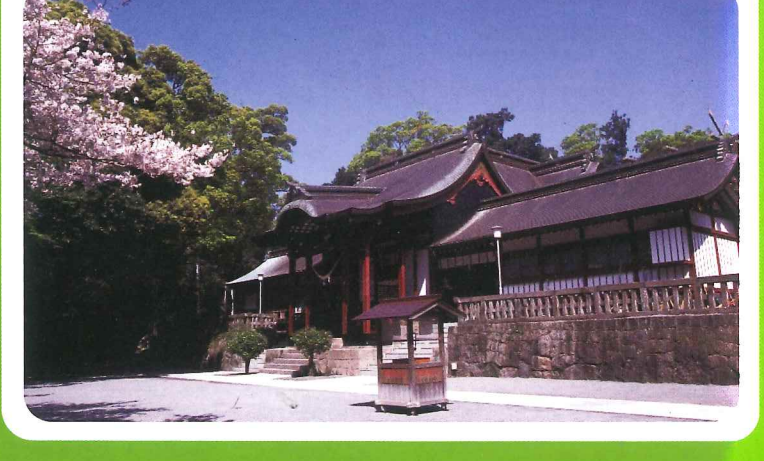
13:30~15:00

講師:霧島市教育委員会 教育部社会教育課文化財グループ 主任主事 坂元 祐己 氏

定員:80人程度(要事前申込み)

場所:展示館多目的ルーム ●資料代:100円

現在の鹿児島神宮である史跡大隅八幡宮境内と、それを守り続けた社家の概要と歴史について解説します。



### どんぐりイベント ふれあい体験

平成31年 3/16土

10:00~14:00

●場所:体験広場  
●定員:50人(要事前申込み)  
●昼食代等:400円(一人)

豊かな自然の中でアウトドア料理を作ります。

