

- ホール:1,502席(車椅子席4席含む) ●リハーサル室 ●アート・ギャラリー(3室) ●宝山ホールでは、ホール、リハーサル室等の皆様のご利用をお待ちしております。お気軽にご利用ください。詳しくはホームページをご覧ください。
- 会議室(5室) ●多目的ルーム(1室) ●休館日:月曜日(祝日の場合は翌平日)

〈託児サービスのお知らせ〉*左記マークのついた公演には託児サービスがあります。託児サービスマーク表記の期日まで受付ますので、お気軽にお申し込み下さい。お申込先/ファミリーランド保育園(099-265-3386) 受付時間/9:00~18:00(月~土) 利用料金/1人1,000円

チケット販売所 宝山ホール、十字屋CROSS、山形屋、ボックスミスミ オブシア、イープラス(ファミリーマート各店) ローソンチケット(ローソン各店)、チケットぴあ(セブンイレブン各店、サンクス各店)

アップルシート(子ども無料招待席) 左記マークのついた公演にはアップルシートを設けます。詳細は宝山ホールへお問い合わせください。

URL <http://www.houzanhall.com>
E-mail info@houzanhall.com

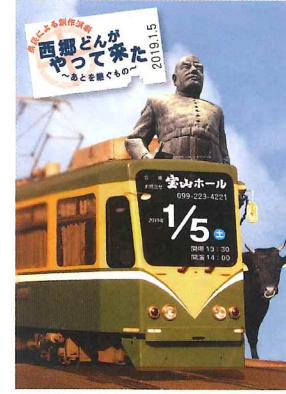
*主催者の都合により、開演・終演時刻、入場方法等が変更になる場合があります。お問い合わせは、それぞれの主催者へお願いします。

1月	公演名	開演	終演	入場方法	お問い合わせ
5土	かごしま明治維新博イベント 県民による創作演劇「西郷どんがやって来た」 ～あとを継ぐもの～	14:00	16:00 (予定)	全席指定 一般 2,000円 U-18 1,000円	(公財)鹿児島県文化振興財団 099-223-4221
13日	鹿児島ウインドアンサンブル 第48回 定期演奏会	14:00	16:30	全席自由 一般 1,500円 中高生 1,000円 小学生 500円	鹿児島ウインドアンサンブル 090-2398-5806 (伊東)
19土 20日	第52回 鹿児島県中学校音楽コンクール 「春の祭典」	9:30 (予定)	17:00 (予定)	全席自由 300円	鹿児島県中学校教育研究会音楽部会 099-278-1101(松元中学校 宮永)
26土	第40回 鹿児島県学校合唱祭	9:30	16:00	入場無料	鹿児島県学校合唱教育研究会 099-268-7731(和田小学校 垂門)
27日	伊勢正三 LIVE2019 ～風が聴こえる～	17:30	19:30 (予定)	全席指定 一般 6,000円 U-25 4,000円 (25歳以下・要身分証・当日座席指定)	鹿児島音協 099-226-3465
31木	平成30年度鹿児島県公立文化施設連絡協議会 舞台技術研修会	-	-	関係者のみ	鹿児島県公立文化施設連絡協議会 099-223-4221

ホール予約会について 2020年1月利用分のホール予約会は、2019年1月6日(日)午前10時より、鹿児島市民文化ホール(4階市民ホール)にて行います。

かごしま明治維新博イベント 県民による創作演劇 「西郷どんがやって来た」～あとを継ぐもの～ 2019年 1/5土

西郷隆盛が現代にタイムスリップし、人々のお悩みを解決! 西郷どんの復活で、鹿児島は変わる? 変わらない? 人情豊かな鹿児島の人々が織りなす涙あり、笑いありの物語。

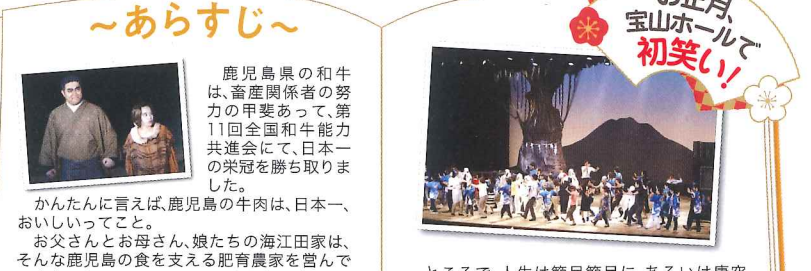


演出 堅山博之
脚本 大山勝美 堅山博之 藤澤大
原作 山下あやね
「Doggy Doggy Summer Vacation」より
出演 公募により選ばれた鹿児島県民
(ゲスト)とめ貴志 久世恭弘

開場 13:30 開演 14:00
●入場料金 (全席指定) 一般 2,000円 U-18 1,000円
※U-18は鑑賞時に18歳以下が対象となります。
※未就学児の入場・同伴はお断りします。
※当日各500円増
●助成 (一財)地域創造
チケット 好評発売中!

演出家 堅山博之氏による
新演出版、必見!

堅山氏プロフィール
蛭川幸雄氏演出の「にごり江」で俳優として初舞台を踏む。
大山勝美氏プロデュース『ふぞろいの林檎たち』等、テレビドラマでも活躍。
『テンペスト』で蛭川幸雄氏の演出助手を務めたのを機に演出家に転向。
平成22年度初演「県民による創作演劇『西郷どんがやって来た』～あとを継ぐもの～」(総合演出:大山勝美氏)で演出を務める。今回の再演にあたり、時勢に合わせて脚本を書き直す。



～あらすじ～
鹿児島県の和牛は、畜産関係者の努力の甲斐あって、第11回全国和牛能力共進会にて、日本の栄冠を勝ち取りました。
かんたんに言えば、鹿児島県の和牛は、日本一、おいしいってこと。
お父さんとお母さん、娘たちの海江田家は、そんな鹿児島県の食を支える肥育農家を営んでいます。
ところで、人生は節目節目に、あるいは唐突に、決断を必要とすることがありますね。一見、平凡な海江田家にも数々の、「決断の時」が訪れます。維新の英雄、西郷さんが、現代に蘇ったら、どんな答えを出してくれるでしょうか?平成22年度に、養殖業を営む一家の家族の在り方を問うた作品を、その後の時代の変化に応じ、平成30年度版に改訂してお届けします。
※写真は過去の公演模様です。



稽古風景
北区つかこうへい劇団出身の、とめ貴志氏や劇団グーフィー &メリーゴーランド(東京)を主宰する久世恭弘氏ら(ともに鹿児島市出身)ゲストを相手に、県民が稽古に励む!

県民による創作演劇 「西郷どんがやって来た」 Report

初演から8年ぶりの参加です。久しぶりの勢田気には、はじめは気後れするような感じでしたが、そのうち、緊張の連続だった初演の時と違い、今回は、時には練習の成果が見られないことに落ち込みながらも懐かしい仲間、新しい仲間の方々と楽しく練習ができるようになりました。
真剣な皆さんの目の輝きは今も同じで、いい作品を創りたいという熱い思いが私たちの背中を押してくれています。
もう少しで、新しい「西郷どんがやって来た」を皆様にお見せできます。
どうぞ、私たちが創り上げた「西郷どんがやって来た」をご覧ください。
宮脇 恵子 さん

カフェ ミニコンサート 1/27日

日曜の朝にカフェで音楽をお楽しみください。
10:30~11:15 (カフェの開店時間は10:00~)
●場所 カフェマ・ナヘナ(宝山ホール2階)
●入場料金 無料(要ワンオーダー)
●曲目 冬景色(作詞・作曲:不詳)
北風小僧の寒太郎
(作詞:井出隆夫、作曲:福田和子)
ソナタKV.545
(作曲:W.A.モーツァルト)ほか
出演 次回は 2019年2月17日(日) 10:30~11:15
高原 梓 ピアノ 橋口 謙信 テノール



休館日:月曜日(祝日の場合は翌平日)
●入園料:一般 310(240)円
高大生 210(160)円
小中生 150(120)円
幼児 無料
*各イベントについてお申し込み方法など、詳しくはお問い合わせください。 * ()内は20人以上の団体料金

河口コレクション紹介コーナー 「河口貞徳氏の軌跡」 平成31年 1/22土~1/18土



●場所:展示館常設展示室
●入場料:展示館利用料金
長年、鹿児島県の考古学界をリードしてきた、故・河口貞徳氏(元鹿児島県考古学会会長)が調査した遺跡の考古資料等を紹介するコーナー。
今回は、昭和20年代に行った発掘調査成果や直筆の実測図などを展示しています。

お正月を楽しもう 第2回 凧作りと凧揚げ大会 平成31年 1/5土



10:00~12:00
●場所:体験学習館 及び祭りの広場
●定員:小学生以上30人 (要事前申込み)
●費用:250円(一人)
凧作りにチャレンジ! みんなで凧揚げ大会も行います!

第53回 企画展講演会 平成31年 1/12土

13:30~15:00
●講師:国立歴史民俗博物館 考古研究部 教授 藤尾 慎一郎 氏
●定員:80人程度(要事前申込み)
●場所:展示館多目的ルーム
●資料代:100円
※講演終了後、希望者を対象に企画展示室で講師によるギャラリートークを行います。(別途展示館利用料金が必要)

どんぐりイベント 節分を楽しもう 平成31年 1/26土



10:00~14:00
●場所:体験広場
●定員:50人(要事前申込み)
●昼食代等:400円(一人)
節分にちなんだ工作や、恵方巻きを作ります。

公共ホール音楽活性化アウトリーチフォーラム事業 鹿児島セッション 2019年 2/23土

宝山ホールでは、一般財団法人地域創造との共催により、公共ホール音楽活性化アウトリーチフォーラム事業を実施します。2組のアーティストが県内4つの地域(給良市、伊佐市、長島町、知名町)で学校でのアウトリーチやコンサートを行います。本コンサートは、その総括公演として開催します。彩り豊かな演奏をお楽しみください。
【ガラコンサート】開場 13:30 開演 14:00
●入場料金 (全席自由) 1,000円 ※未就学児の入場・同伴はお断りします。※当日500円増
●曲目 F.クライスラー編曲:ロンドンデリーの歌
F.メンデルスゾーン作曲:ピアノ三重奏曲 第1番 二短調 Op.49
S.ライヒ作曲:クラッピング・ミュージック
J.S.バッハ作曲/成木理香編曲:パルティータ 第4番 BWV828より ほか
※演奏曲は変更する場合もありますので、ご了承ください。
●共催 (一財)地域創造
●制作協力 (一社)日本クラシック音楽事業協会
出演 トリオ・リラ TRIO LYRA
ゴウ 芽里沙 (ピアノ)
上置 綾奈 (ヴァイオリン)
福原 明音 (チェロ)
グリュックサクソフォンカルテット
Glück Saxophone Quartet
日下部 任良 (ソプラノサクソフォン)
碓貝 忠史 (アルトサクソフォン)
安泰 泰 (テナーサクソフォン)
井澤 裕介 (バリトンサクソフォン)

1/12 【知名公演】開場18:00 開演18:30
グリュックの新春音楽の福袋 グリュックサクソフォンカルテットコンサート@ちな
会場 おきえらぶ文化ホール「あしびの郷・ちな」 主催・お問い合わせ 知名町教育委員会事務局 生涯学習課 TEL:0997-81-5151
入場料金(全席自由) 一般 500円 高校生以下無料 ※未就学児入場不可
出演 Glück Saxophone Quartet 共催 (一財)地域創造 (公財)鹿児島県文化振興財団
曲目 S.ライヒ作曲:クラッピング・ミュージック 制作協力 (一社)日本クラシック音楽事業協会
伊藤康英作曲:琉球幻想曲
J.S.バッハ作曲/成木理香編曲: パルティータ 第4番 BWV828 ほか

Re募集集

アーティストバンク登録オーディション参加者募集
本県にゆかりがあり、これからの活躍が期待される優秀な若手芸術家の皆さんをアーティストバンクに登録し、その芸術・文化活動を支援します。
＜アーティストバンク登録について＞
●登録期間/3年間
●登録料/3,000円(3年間)
●登録者への支援
・アーティストバンクホームページでプロフィールを紹介します。
・演奏会開催、講習会参加、コンクール出場について、費用の一部を助成します。
・財団主催のコンサートやワークショップ等のイベントに出演する機会があります。 ほか
●部門 舞踊・演劇部門については、個人での応募のみ可能です。各個人(アンサンブル)1つの部門のみの応募となります。オーディションは一般公開します。
【音楽部門】/演奏による審査(8分以内)
任意のクラシック曲。曲数は問いません。
ピアノ、声楽、管楽器、弦楽器(クラシックギター含む)、打楽器、作曲等クラシック音楽演奏(個人またはアンサンブル)
※個人とアンサンブル、複数のアンサンブルなど重複した登録はできません。
【舞踊部門】/舞踊による審査(5分以内)
音源が必要な場合は、各自でご準備ください。CDラジカセで再生できるものに限ります。
【演劇部門】/セルフディレクションによる審査(5分以内)
台本は各自でご準備ください。
＜応募資格＞
・県内出身者または主な活動拠点が鹿児島にある方。
・年齢はオーディション時に20歳以上40歳未満の方。
＜参加費＞ 無料
＜申込方法＞
申込用紙に必要事項をご記入の上、楽譜(音楽)、音源(舞踊)、台本(演劇)とあわせて2019年1月23日(水)までにお申し込みください。(郵送可)
※応募用紙はHPからもダウンロードできます。
鑑賞の御案内
オーディションを一般公開します。
●鑑賞料/無料(要事前申込)
先着200名(定員に達し次第締切)
※未就学児の入場・同伴はお断りします。
●申込方法/メール(info@houzanhall.com)、FAX(099-223-2503)、往復はがきにて
＜メール・FAXの場合＞
代表者氏名、住所、年齢、電話番号、メールアドレスまたはFAX番号、希望人数、件名に「オーディション鑑賞申込」と記入してください。
＜往復はがきの場合＞
往復(表) 返信(裏) 返信(表) 往信(裏)
〒892-0816 鹿児島市山下町5番3号 宝山ホール 事務局 係
代表者氏名
住所
年齢
電話番号
希望人数
●申込締切/2019年2月10日
詳細については、宝山ホール(099-223-4221)までお問い合わせください。

芸術文化活動支援助成金のご案内

県内の幅広い芸術文化活動の振興に資することを目的として、自主的かつ創造性豊かな音楽・舞踊・演劇・美術・文芸・その他の文化活動を行っている、県内の広域的な芸術文化団体に対し、助成金を交付いたします。
●応募方法/応募用紙に必要事項を記入の上、2019年2月22日(金)までに提出してください。(郵送可) ※応募用紙については、HPからもダウンロードできます。

一年末年始の休園日のお知らせ

休園日:12/30(日)~平成31年 1/1(火)
ただし、1月1日(火)は、午前6時から午後5時まで展示館駐車場を開放します。縄文の森で、初日の出を堪能しながら、一年の計を立ててみませんか。