

＜臨時バス「みやま特急」「チェロまろ号」＞★※予約★ 左記のマークがある公演は、鹿児島市内から直通臨時バスを往復運行します。のりば/天文館(いわさきパーキング前)・鹿児島中央駅(東口7番)・下伊敷(予約のみ停車)・鹿児島空港(国際線前・予約のみ停車) ●予約受付/各公演一般発売日～2日前まで(定員になり次第締切) ●予約方法/みやまコンセルホームページまたは鹿児島交通へ電話 平日 099-254-8970 土日祝 099-223-0338 ●支払方法(現金のみ) ●前日まで天文館チケットセンター(鹿児島市東千石町12-22) ●当日乗車時(約20分) ※片道および鹿児島空港を利用される方は②当日のみ

観覧料金(円)	天文館 鹿児島中央 下伊敷		鹿児島空港
	往復	片道	
一般	2,000	1,400	1,100
学生	1,400	1,000	800
小学生以下	1,400	700	500

＜託児サービス＞★要予約★定員9名★ 左記のマークがある公演が対象 ●2歳以上～就学前のお子様 ●お子様1人につき500円 ●各公演1週間前までに申込書をメール・FAX ●観覧に泊まってお得なチケット特典★要申込★ 左記のマークがある公演が対象 ●公演の前日または当日に、霧島温泉旅館協会加盟のホテル・旅館に宿泊される方は、チケットを定価の半額で購入できます。●一般発売日より受付(その他割引・特典と併用不可) ●申込方法/申込書をFAX・郵送 ●申込書はホームページからダウンロードできます。詳しくはホームページでご確認ください。お電話(0995-78-8000)でお問合せください。

URL http://www.open-air-museum.org/ E-mail info@open-air-museum.org Twitter @open_air_museum Facebook 鹿児島県霧島アートの森

URL http://www.miyama-conseru.or.jp E-mail info@miyama-conseru.or.jp

12月	催物	開演	終演	入場方法	お問い合わせ
1土	イーヴォ・ポゴレリッチ 60歳記念ピアノ・リサイタル	15:00	17:00	一般 6,000円 学生 3,000円	みやまコンセル 0995-78-8000
2,9,16日	みやま音楽塾(第8～11回) ※22日のみ時間変更あり	10:00	15:00	受講申込者のみ	
22土		10:00	16:00		
8土	第10回霧島の森コンサート	14:00	16:00	入場無料	県立霧島高等学校 0995-76-0039(大久保)
9日	ミニ・コンサート	14:00	15:00	一般 500円 高校生以下 200円	みやまコンセル 0995-78-8000
15土	クリスマスコンサート	9:45	11:30	入場無料	認定こども園高千穂 0995-78-4125
15土	台湾×かごしま国際音楽会(小ホール)	15:30	17:30	大人 3,500円 小中高生 2,000円 親子券 5,000円	台湾×鹿児島音楽会実行委員会 0995-76-1822(森園)
22土	ピアノ発表会(小ホール)	17:30	21:00	入場無料	ベースメソッドひさなピアノ教室 0995-76-2314
23日	第26回鹿児島ヴォーカル・アンサンブル・コンテスト	10:00	16:30	入場無料	鹿児島県合唱連盟事務局 099-227-1152
24月・休	2018ウィンターコンサート～RMSあいら音楽教室冬の発表会～	14:00	16:00	入場無料	RMSあいら音楽教室 0995-65-6126

ミニ・コンサート インフォメーション みやまコンセルでは、気軽に楽しめるミニ・コンサートを企画しています。実施をご希望の方は、事前にお問い合わせの上、希望月の前月1日(必着・休館日の場合は翌日)までにお申し込みください。●申込書はホームページからダウンロードできます。●開催日/原則として毎週火～金曜日に、高校生以下20名以上、または一般30名以上の申し込みがあった日(他の催し物等支障のない日に限ります)。●料金/一般 500円、高校生以下 200円 ●すでに開催が決定しているミニ・コンサートの鑑賞は、予約以外の一般の方も入場できます。

グレートピアニストシリーズ 第4弾
イーヴォ・ポゴレリッチ 60歳記念 ピアノ・リサイタル 12/1土

新たな発見が今ここに... 追

数々の国際コンクールでの優勝に続き、1980年のショパン国際コンクールで、マルタ・アルゲリッチの「だって彼は天才よ!」という言葉によって、一躍脚光を浴び、たちまち世界的に著名になった奇才。クラシック音楽を超えた、新たな価値観を気づかせてくれる稀有な芸術家、遂にみやまコンセルに登場!

出演: イーヴォ・ポゴレリッチ (Piano)

演奏予定曲: モーツァルト: アダージョ 短調 K.540, リスト: ピアノ・ソナタ 短調, シューマン: 交響的練習曲 op.13(連作変奏付)

●入場料 全席指定 一般6,000円 学生3,000円 チケット好評発売中!

かごしまミュージック・クラブ会員特別無料ご招待公演!
古楽器ユニット アンサンブル・ディアローギ 1/20日

モーツァルトが聴いた音、そのままに。 追

モーツァルトの時代にタイムスリップ! やわらかくあたたかい木管楽器とフォルテピアノの音。ときたま飛び出す割れた響きはアマデウスの笑い声! ?

約250年前の音色が再現されます

出演: クリスティーナ・エスクラベス(フォルテピアノ), ジョセフ・ドメネク(オーボエ), ロレンツォ・コッポラ(クラリネット), ビエール=アントワヌ・トレンブレイ(ナチュラル・ホルン), ハヴィエル・ザブラ(バスーン)

演奏予定曲: モーツァルト作曲: オーボエ、クラリネット、ホルン、バスーンとピアノのための五重奏曲 委本長調 KV452(1784), ハイドン作曲: オーボエ、バスーンとピアノのための三重奏曲 二長調 Hob.XV.16, ベートーヴェン作曲: ホルンとピアノのためのソナタ 長調 Op.17(1800), オーボエ、クラリネット、ホルン、バスーンとピアノのための五重奏曲 委本長調 Op.16(1797)

●入場料 全席指定 一般3,000円 学生1,500円 チケット好評発売中!

霧島国際音楽祭アーティスト指南の若い音楽家たち
若い芽のコンサート 1/13日

開場 13:30 開演 14:00

出演: 鹿児島県受託事業「音楽家への道」受講生によるコンサート

入場料: 入場無料 (3歳未満のお子様はご遠慮ください。)

みやま音楽塾修了演奏会 2/11月祝

開場 13:00 開演 13:30

出演: 海老原光(特別講師・指揮)、みやま音楽塾生

入場料: 入場無料

ミニ・コンサート特別編
ピアニスト×ピアニスト ～二人の音の饗宴～ 1/26土

開場 13:30 開演 14:00

演奏予定曲: プラムス 6つの小品 作品118より(ピアノソロ), シューマン パピヨン 作品2(ピアノソロ), ガーシュイン 3つのプレリュード(2台4手), 中野 佑希 Phantasmagoria 2台ピアノのための(2台4手)

出演: 堀之内 喜忠 (ピアノ), 篠原 文子 (ピアノ)

●入場料 全席自由 一般500円 高校生以下200円

第9回みやまスペシャルコンサート
ミステリーコメディ劇場
もうひとりのモーツァルトからの招待状 2/24日

みやまコンセル協力演奏家が企画する
スペシャルコンサート

第9回みやまスペシャルコンサート
もうひとりのモーツァルトからの招待状
2019年2月24日(日) 13:30開場 14:00開演

演奏予定曲: レクイエムより抜粋 KV626, オペラ「魔笛」より抜粋 KV620, 4手のためのピアノソナタ第1番 KV19ほか

入場券発売日: 12/2(日)10:00～, 12/16(日)10:00～, 12/18(火)10:00～

●入場料 全席自由 一般2,000円 学生・幼児(3歳以上)1,000円 親子券2,500円

特別企画展 真鍋大度のライゾマティクスリサーチ
Daito Manabe's Rhizomatiks Research 11/16金～1/14日

真鍋大度は、コンピュータやプログラミング技術を駆使して、従来のものごとに新たな見方を提示する作品を生み出すアーティストです。様々なアーティストとのコラボレーションを行い、デザイン、アート、エンターテインメントなど幅広い領域で活動しています。本展は、国内の美術館では初となる真鍋の個展であり、これまでに発表された作品や関連資料により活動の軌跡を辿りながら、あわせて新作を紹介します。鹿児島県霧島アートの森の環境を生かした独自の空間構成により、真鍋の独創性や先見性を展覧します。

真鍋 大度(まなべ だいと)

東京を拠点としたアーティスト、インタラクティブデザイナー、プログラマー、DJ。2006年Rhizomatiks設立、2015年よりRhizomatiksの中でもR&D的要素の強いプロジェクトを行うRhizomatiks Researchを石橋素氏と共同主宰。身近な現象や素材を異なる目線で捉え直し、組み合わせることで作品を制作。高解像度、高臨場感といったリッチな表現を目指すだけでなく、注意深く観察することにより発見できる現象、身体、プログラミング、コンピュータそのものが持つ本質的な面白さや、アナログとデジタル、リアルとバーチャルの関係性、境界線に着目し、デザイン、アート、エンターテインメントの領域で活動している。坂本龍一、Bjork, OK GO, Nosaj Thing, Squarepusher, アンドレア・パッツィストーニ、野村萬斎、Perfume、サカナクションを始めとした様々なアーティストからイギリス、マンチェスターにある天体物理学の国立研究所ジョドレルバンク天文物理学センターやCERN(欧州原子核研究機構)との共同作品制作など幅広いフィールドでコラボレーションを行っている。Ars Electronica Distinction Award, Cannes Lions International Festival of Creativity Titanium Grand Prix, D&AD Black Pencil、メディア芸術祭大賞など国内外の広告、デザイン、アート様々な領域で受賞多数。

関連イベント:
11/16 オープニングセレモニー 14:00～
11/16 アーティストトーク 14:30～
12/15 アーティストトーク 13:30～
11/25, 12/9, 23, 1/6 コーディネーターによるゼラリアツアー 各日14:00～

Rhizomatiks Research (ライゾマティクス・リサーチ)

技術と表現の新しい可能性を探索する部門。メディアアート、データアートといった研究開発要素の強いプロジェクトを中心に扱い、まだ見たことのないモノ・コトを世の中に発表していく。ハード・ソフトの開発から、オペレーションまでプロジェクトにおける全ての工程に責任を持つ。また、人とテクノロジーの関係について研究し様々なクリエイターとのコラボレーションワークを実践していく。

開園 9:00～17:00(入園は 16:30まで)
月曜日休園(祝日の場合は翌日休園、12/31～1/2は年末年始のため休園)

●観覧料/一般 800(600)円、高大生 600(400)円、小中生 400(300)円
()内は前売り又は20人以上の団体料金

主催/鹿児島県文化振興財団、南日本新聞社、MBC南日本放送協、力/湧水町、霧島山麓湧水町観光協会、第一交通産業株式会社
技術協力/キャノンマーケティングジャパン株式会社、株式会社アスカネット
企画協力/株式会社ライゾマティクス
コーディネーション/四元朝子(サンカイ・プロダクション合同会社)

発見 楽しみ 工房

今年度の企画は全て終了しました。来年度の企画は決まり次第ホームページ等でお知らせします。

【2018年10月の発見楽しみ工房の様子(報告)】
「珊瑚のかけらdeデコレーション」
南九州市立知覧小学校の渡邊忍先生と一緒に、海岸で拾った珊瑚のかけらや貝殻で、小石を葉巻にデコレーションし、ペーパーウェイトを作りました。