

アーティストバンク活動実績報告書(様式2:講師・指導・助言等)

平成23・26・29・令和2年度登録アーティスト用

No. \_\_\_\_\_

**記入例** (音楽部門)

グループ名	玉山太郎	部門	ピアノ
-------	------	----	-----

活動 番号 1	名称	鹿児島ピアノ指導者講習会	種類	合唱講習会講師			
	期日	平成 30年 9月 8日～ 9月 9日	主催者等	鹿児島ピアノ指導者連盟			
	会場	宝山ホール 第1リハーサル室	○下記から選択して記入してください。				
	【主な活動内容】	鹿児島県内のピアノ指導者を対象にした講習会で、モデル演奏を使いながら、実践的なピアノ指導の在り方についての講習を行った。	受講者数	約 50 名	出場者数	名	
		出演者数	名	入場者数	名		
		結果等					
活動 番号 2.	名称	西さつま町小学校音楽発表会	種類	音楽発表会講師			
	期日	令和 元年 11月 12日～ 月 日	主催者等	西さつま町民文化会館			
	会場	西さつま町教育委員会	○下記から選択して記入してください。				
	【主な活動内容】	西さつま町内15校の小・中学校の合同音楽発表会の講評。	受講者数	名	出場者数	15 校	
		出演者数	約350 名	入場者数	約100 名		
		結果等					
活動 番号	名称		種類				
	期日	年 月 日～ 月 日	主催者等				
	会場		○下記から選択して記入してください。				
	【主な活動内容】		受講者数	名	出場者数	名	
		出演者数	名	入場者数	名		
		結果等					
活動 番号	名称		種類				
	期日	年 月 日～ 月 日	主催者等				
	会場		○下記から選択して記入してください。				
	【主な活動内容】		受講者数	名	出場者数	名	
		出演者数	名	入場者数	名		
		結果					

その他事項についてご記入ください。(平成30年度以降の職歴及び活動歴等)

NCC学園ピアノ講師 (平成30年～令和元年)  
 松陰高校ピアノ講師 (平成30年～)  
 南九州オペラ協会所属 (伴奏) (令和元年～)

用紙が足りない場合は、コピーしてお使いください。



アーティストバンク活動実績報告書(様式2:講師・指導・助言等)

記入例 (舞踊部門)

平成23・26・29・令和2年度登録アーティスト用

No. \_\_\_\_\_

グループ名	宝山 花子	部門	バレエ
-------	-------	----	-----

活動 番号 1	名称	鹿児島バレエ若手指導者講習会	種類	講師・指導		
	期日	平成 30年 9月 8日～ 9月 9日	主催者等	鹿児島バレエ指導者連盟		
	会場	宝山ホール 第1リハーサル室	○下記から選択して記入してください。			
	【主な活動内容】	鹿児島県内の若手バレエ指導者を対象にした講習会で、実践的なバレエ指導の在り方についての講習を行った。	受講者数	約 50 名	出場者数	名
		出演者数	名	入場者数	名	
		結果等				
活動 番号 2.	名称	バレエ ワークショップ	種類	講師		
	期日	令和 元年 11月 12日～ 月 日	主催者等	西さつま町民文化会館		
	会場	西さつま町教育委員会	○下記から選択して記入してください。			
	【主な活動内容】	西さつま町内5校の小・中学校のバレエのワークショップ。	受講者数	20名	出場者数	
		出演者数		入場者数		
		結果等				
活動 番号	名称		種類			
	期日	年 月 日～ 月 日	主催者等			
	会場		○下記から選択して記入してください。			
	【主な活動内容】		受講者数	名	出場者数	名
		出演者数	名	入場者数	名	
		結果等				
活動 番号	名称		種類			
	期日	年 月 日～ 月 日	主催者等			
	会場		○下記から選択して記入してください。			
	【主な活動内容】		受講者数	名	出場者数	名
		出演者数	名	入場者数	名	
		結果				

その他事項についてご記入ください。(平成30年度以降の職歴及び活動歴等)

NCC学園バレエ講師 (平成30年～)

もぜバレエ団主宰 (平成30年～令和元年)

用紙が足りない場合は、コピーしてお使いください。