

記入例(音楽部門)

アーティストバンク活動実績報告書(様式1:公演等)

平成22・25・28・31年度登録アーティスト用

氏名 グループ名	宝山 太郎		財団助成金受給の有無			
部門	ピアノ		年度	対象活動	活動番号	
所属している 団体・クラブ等	宝山クラブ		令和元年度	講習会・コンクール・公演開催		
主な活動地域	鹿児島市		令和2年度	講習会・コンクール・公演開催		
			令和3年度	講習会・コンクール・公演開催	3	
※主な活動実績を記入してください。						
活動 番号 1	名称	宝山マスターピアノ講座		種類	<input checked="" type="checkbox"/> 演奏会 <input checked="" type="checkbox"/> 講習会 <input type="checkbox"/> 演奏依頼 <input type="checkbox"/> コンクール等 (<input type="checkbox"/> 自主 <input type="checkbox"/> 依頼) <input type="checkbox"/> 舞踊公演 <input type="checkbox"/> その他[]	
	期日	令和元年 9月 1日～ 月 日		主催者等		
	会場 (所在地)	宝山ホール		○下記から選択して記入してください。		
	【主な曲目】			受講者数	23名	出場者数 名
	リスト作曲 メフェストワルツ			出演者数	名	入場者数 (概数) 名
	ショパン作曲 エチュード Op.10-12「革命」			結果等	ファイナルコンサート出場	
活動 番号 2	名称	毎朝音楽コンクール ピアノ部門		種類	<input type="checkbox"/> 演奏会 <input type="checkbox"/> 講習会 <input type="checkbox"/> 演奏依頼 <input checked="" type="checkbox"/> コンクール等 (<input checked="" type="checkbox"/> 自主 <input type="checkbox"/> 依頼) <input type="checkbox"/> 舞踊公演 <input type="checkbox"/> その他[]	
	期日	令和元年9月10日～ 月 日		主催者等		
	会場 (所在地)	毎朝新聞国際音楽堂		○下記から選択して記入してください。		
	【主な曲目】			受講者数	名	出場者数 名
	ベートーベン作曲 ピアノソナタ第23番「熱情」より第1楽章			出演者数	名	入場者数 (概数) 名
	ショパン作曲 エチュード Op.25-11「木枯らし」 プロコフィエフ作曲 ピアノ協奏曲			結果等	優秀賞	
活動 番号 3	名称	鹿児島フィルハーモニー演奏会		種類	<input checked="" type="checkbox"/> 演奏会 <input type="checkbox"/> 講習会 <input type="checkbox"/> 演奏依頼 <input type="checkbox"/> コンクール等 (<input type="checkbox"/> 自主 <input type="checkbox"/> 依頼) <input type="checkbox"/> 舞踊公演 <input type="checkbox"/> その他[]	
	期日	令和元年10月1日～ 月 日		主催者等	宝山 太郎	
	会場 (所在地)	鹿児島県人交流センター		○下記から選択して記入してください。		
	【主な曲目】			受講者数	名	出場者数 名
	ラフマニノフ作曲 ピアノ協奏曲第2番			出演者数	管楽器 35名	入場者数 (概数) 1,200名
				結果等		

該当の項目に
○をつける

通し番号
を記入

助成金を受けた
活動番号を記入

該当の項目がない場合
は「その他」に記入

